

# ASTORIASTA JA YMPÄRISTÖLTÄ

## Päivälistä

— Orkesterin harjoitukset tänäiltä kello 7.  
 — Lapsiorkesterin harjoitus huomenna tavalliseen aikaan.  
 — "Ryöstetty kaunotar" kenraali-harjoitus tänään kello 7 ip. — Frank Saarinen ja Thos. Drift, avustamaan pikkutehtävää, please, kello 9.  
 — Kaikki osaston valitsemat lapsipoliisit ja järjestysmiehet kokoukseen tänäiltä kello 7.

## VEROT MAKSETTAVA.

Ensi tiistai-iltaan mennessä on toinen puoli v. 1919 veroista maksettava jos ei halua maksaa siitä korkoa. Stenäjkeen peritään tavallinen korko.

## MATKUSTAVAT SUOMEEN.

Suomimatkalle valmistelevat Uppertownissa seuraavat kansalaiset: Antti, Katri ja Hulda Mäki, John Hahtonen, Heikka Jämsä ja K. R. Aalto.

## MYÖNYT TALONSA.

Tov. John Waris, Alderbrookissa, on myönyt talonsa ja saunansa ruotsalaiselle John A. Nelsonille.

## EI KOULUA ENSI PERJANTAINA.

Ensi perjantaina ei tule olemaan koulua koulujen supien ilmoituksen perusteella. Mainittu päivä annetaan koululapsille kaunitin näyttelyn takia, että lapset voivat nähdä senkin.

## VAPAALIPPUJEN KÄYTTÄJILLE.

Viime osaston kokouksessa velvoitettiin kaikki vapaalippujen käyttäjät avustamaan näytelmää "Luokkaviha" tulevalla viikolla joissakin harjoituksissa ja esitetyissä. Muistakaa silloin saapua kun johtaja päivälistassa siitä huomauttaa.

## SORSIEN AMMUNTA-AIKA ALKANUT.

Tänään on sorsien ammuntauuden alkajaispäivä. Paljon sanotaan joutilaita valmistautuvan aikansa tappamaan tälläkin huvittelulla. Työläisille se ei ole suurestakaan merkityksestä ja tuskin sillä rikastuvat maalaisetkaan. Herraskaisille se on mielenkiintoista ajankulua.

## MIELLENKIINTOISTA OLI.

Illallinen puhumuseuran kokous muodostui hyvin mielenkiintoiseksi uusine pikku ohjelmanumeroina ja niitä seuraavine keskusteluineen. Kerssalla hauskana, mielenkiintoisena ja samalla opettavaisena illoin viettivät siihen osanottajat. Toivotaan vain, että joukkomme kasvaisi. Kokoukset ovat joka torstai-ilta kello seitsemältä.

## SYYSKUUN SIVISTYSTILASTOA.

Syysskuun ajalla tehtiin kaupungissa 154 vangitsemista, joista 106 väkijouma-asetusten rikkomisesta, 24 liian kovasta ajasta ja loput useita erinäisiä pikkusyynneistä. Veroräätä on poliisivirasto perinyt yli 18 tuhatta dollaria, jotka ovat olleet ilmoitettuja poliisimyynnin rästelillä.

Ajanmerkinä kai voidaan pitää sitä, että poliisilaitos antoi yösijan viime kuun ajalla neljälle henkilölle. Ihmiset eivät yleensä ystäväkyläisyyden osotukseksi poliisilaitoksen yösojia etsi.

## KALASTUSVENE MYYTÄVÄNÄ

5 hevost. Union kone. cabin päällinen, 26 j. pitkä kalastusvene myydään, hinta \$400.00. Lähempiä tietoja antaa:

NILO LAHTI  
 305 Taylor Ave., Astoria, Ore. (x1)

## MYYTÄVÄNÄ

Pienen kaupan varasto. Sijaitsee suomalaisessa ja skandinavialaisessa asutuksessa. Kauppavälineiden arvo on \$1,300. Kauppahuoneiston saa vuokrata joko lyhyeksi tai pitkäksi aikaa. Vuokra \$30 kuukaudessa. Huoneusto käsittää kaksi asuinhuonetta, toiletti, pesuhuone. Lähempiä tietoja saa Toverin konttorista. (x)

## YLEISÖLLE

Allekirjoittanut myy Astorian perustettavan Fraternity sairaalan osakkeita. Voitte luotamuksella antaa osaketilauksenne minulle.

W. H. KLATT,  
 333 Madison St., Astoria, Ore.

## HUOMAUTUS

Olen ostanut entisen Olga Deffibaugh'n saunaliikkeen, joka sijaitsee 182—10 katu, jossa tulen ottamaan vastaan kylpyvieraita tiistaisin, keskiviikkoisin, perjantaisin ja lauantaisin. Tulen myös antamaan hierontaa kaikkina arkipäivinä ja tilausten mukaan. Toivon tapaavani kaikki entiset saunavierat sekä paljon uusia. — Toverillisesti,

K. KOSKELO,  
 Puhelin 802. 182—10 katu. Astoria, Ore.

## ANDERSON TOIPUU.

Olof Anderson, joka muuan päivä siite yritti tehdä itsemurhan, on niin paljon toipumaan päin, että hän jo eilen söi hiukan. Häntä pidetään tarkoin vartioiduna, ettei hän voi reipiä irti kääreitä ja saattaa uutta venvuotaa, joka voisi hänet juokuttaa kuiviin. — Hänen juttunsa tulee kuulusteltavaksi marraskuun 1 p.

## EN VOI VAIETA.

"Uniontownissa" on jo parin viikon ajan tapahtunut asioita joista suuren yleisen täytyy saada tietoa. Seikka on seuraava: Eräällä talossa, jossa on isä, äiti ja tytär, on täysihoidossa myöskin pari orpoa, talonväen sukulaisia. Täytyy myöntää ettei heidän (noiden lasten) elämä ole ruusuilla tanssimista, varsinkaan tyhön, joka saa tehdä kaikki piian tehtävät. Poika sitävastoin on oikea raasavilli ja hänen kepposistaan oikeastaan on pakko sanoa jo painava sana. Pojan, joka on isävainajaltaan saanut perää sievosen summan, on talon emäntä aikunut tyttärensä mieheksi, vaan tämä pojan vekara, sadakseen tämän mahdolltomaksi, panee toisinaan koko talon ylösalaisin. Saadakseen, rauhassa rakastella talon orpoa, narraa hän vanhan setänsä hyppäämään ulos ikkunasta rannkateeseen, jotta tämä vikuuttua jalkansa. Talon tyttären ja tämän vieraan (erään hienon maailman miehen) narraa hän navettaan. Erään kerran sai hän talon emännän tyttäriä esiintymään kummituksina, ja oli vähällä kauhusta tappa molemmat. Kun tuon orpotyön isä, jota jo luultiin kuolleeksi, sattumalta palaa takaisin, aikoo hän näyttää (nämä kun eivät ole nähneet toisiaan 17 vuoteen), isän ja tyttären. Hän tekee joka päivä lukemattomia pikku vahinkoja, joista sitten useimmiten saa perheen nimellinen "pää" syyn. Todellisuudessa kyllä asiat ovat niin että "huushollivaltikka" talossa heiluttaa perheen emäntä, jossa koko talon järki asuu, kuten hän sitä nimittää. Kävisi liian pitkäksi luella kaikkia hänen kepposiaan. Tuhoton vielä mainita erään, josta huomaatte, että asia on vakavaa laatus. Tuo nuori herrasmies joka on talossa vieras, on pitemmän ajan koettanut laskea verkkojaan tuota orpoa tyttöä pyydystykseen, ja nyt tuo poika riviä lupaa avustaa miestä tässä työssä, mutta kepposillaan toimittakin talon isännän ryöstetyksi tytön asemasta. Mikä kauhea skandaali tästä syntyy, sen arvaa jokainen sanomattakin. Mitä hän vielä toimittaa, on mahdotonta arvata. Jos ku epäilee näiden asioiden todenperäisyyttä, tulokoon ensi sunnuntaina itse katsomaan tuota myllerystä klubin talolle, jossa kello 8 illalla aletaan esittää näytelmää "Ryöstetty kaunotar" ja siinä kaikki tämä tapahtuu, vieläpä paljon muutakin, jota en ole tiellä maininnut. — "Äffa".

## EN VOI VAIETA.

"Uniontownissa" on jo parin viikon ajan tapahtunut asioita joista suuren yleisen täytyy saada tietoa. Seikka on seuraava: Eräällä talossa, jossa on isä, äiti ja tytär, on täysihoidossa myöskin pari orpoa, talonväen sukulaisia. Täytyy myöntää ettei heidän (noiden lasten) elämä ole ruusuilla tanssimista, varsinkaan tyhön, joka saa tehdä kaikki piian tehtävät. Poika sitävastoin on oikea raasavilli ja hänen kepposistaan oikeastaan on pakko sanoa jo painava sana. Pojan, joka on isävainajaltaan saanut perää sievosen summan, on talon emäntä aikunut tyttärensä mieheksi, vaan tämä pojan vekara, sadakseen tämän mahdolltomaksi, panee toisinaan koko talon ylösalaisin. Saadakseen, rauhassa rakastella talon orpoa, narraa hän vanhan setänsä hyppäämään ulos ikkunasta rannkateeseen, jotta tämä vikuuttua jalkansa. Talon tyttären ja tämän vieraan (erään hienon maailman miehen) narraa hän navettaan. Erään kerran sai hän talon emännän tyttäriä esiintymään kummituksina, ja oli vähällä kauhusta tappa molemmat. Kun tuon orpotyön isä, jota jo luultiin kuolleeksi, sattumalta palaa takaisin, aikoo hän näyttää (nämä kun eivät ole nähneet toisiaan 17 vuoteen), isän ja tyttären. Hän tekee joka päivä lukemattomia pikku vahinkoja, joista sitten useimmiten saa perheen nimellinen "pää" syyn. Todellisuudessa kyllä asiat ovat niin että "huushollivaltikka" talossa heiluttaa perheen emäntä, jossa koko talon järki asuu, kuten hän sitä nimittää. Kävisi liian pitkäksi luella kaikkia hänen kepposiaan. Tuhoton vielä mainita erään, josta huomaatte, että asia on vakavaa laatus. Tuo nuori herrasmies joka on talossa vieras, on pitemmän ajan koettanut laskea verkkojaan tuota orpoa tyttöä pyydystykseen, ja nyt tuo poika riviä lupaa avustaa miestä tässä työssä, mutta kepposillaan toimittakin talon isännän ryöstetyksi tytön asemasta. Mikä kauhea skandaali tästä syntyy, sen arvaa jokainen sanomattakin. Mitä hän vielä toimittaa, on mahdotonta arvata. Jos ku epäilee näiden asioiden todenperäisyyttä, tulokoon ensi sunnuntaina itse katsomaan tuota myllerystä klubin talolle, jossa kello 8 illalla aletaan esittää näytelmää "Ryöstetty kaunotar" ja siinä kaikki tämä tapahtuu, vieläpä paljon muutakin, jota en ole tiellä maininnut. — "Äffa".

## EN VOI VAIETA.

"Uniontownissa" on jo parin viikon ajan tapahtunut asioita joista suuren yleisen täytyy saada tietoa. Seikka on seuraava: Eräällä talossa, jossa on isä, äiti ja tytär, on täysihoidossa myöskin pari orpoa, talonväen sukulaisia. Täytyy myöntää ettei heidän (noiden lasten) elämä ole ruusuilla tanssimista, varsinkaan tyhön, joka saa tehdä kaikki piian tehtävät. Poika sitävastoin on oikea raasavilli ja hänen kepposistaan oikeastaan on pakko sanoa jo painava sana. Pojan, joka on isävainajaltaan saanut perää sievosen summan, on talon emäntä aikunut tyttärensä mieheksi, vaan tämä pojan vekara, sadakseen tämän mahdolltomaksi, panee toisinaan koko talon ylösalaisin. Saadakseen, rauhassa rakastella talon orpoa, narraa hän vanhan setänsä hyppäämään ulos ikkunasta rannkateeseen, jotta tämä vikuuttua jalkansa. Talon tyttären ja tämän vieraan (erään hienon maailman miehen) narraa hän navettaan. Erään kerran sai hän talon emännän tyttäriä esiintymään kummituksina, ja oli vähällä kauhusta tappa molemmat. Kun tuon orpotyön isä, jota jo luultiin kuolleeksi, sattumalta palaa takaisin, aikoo hän näyttää (nämä kun eivät ole nähneet toisiaan 17 vuoteen), isän ja tyttären. Hän tekee joka päivä lukemattomia pikku vahinkoja, joista sitten useimmiten saa perheen nimellinen "pää" syyn. Todellisuudessa kyllä asiat ovat niin että "huushollivaltikka" talossa heiluttaa perheen emäntä, jossa koko talon järki asuu, kuten hän sitä nimittää. Kävisi liian pitkäksi luella kaikkia hänen kepposiaan. Tuhoton vielä mainita erään, josta huomaatte, että asia on vakavaa laatus. Tuo nuori herrasmies joka on talossa vieras, on pitemmän ajan koettanut laskea verkkojaan tuota orpoa tyttöä pyydystykseen, ja nyt tuo poika riviä lupaa avustaa miestä tässä työssä, mutta kepposillaan toimittakin talon isännän ryöstetyksi tytön asemasta. Mikä kauhea skandaali tästä syntyy, sen arvaa jokainen sanomattakin. Mitä hän vielä toimittaa, on mahdotonta arvata. Jos ku epäilee näiden asioiden todenperäisyyttä, tulokoon ensi sunnuntaina itse katsomaan tuota myllerystä klubin talolle, jossa kello 8 illalla aletaan esittää näytelmää "Ryöstetty kaunotar" ja siinä kaikki tämä tapahtuu, vieläpä paljon muutakin, jota en ole tiellä maininnut. — "Äffa".

## EN VOI VAIETA.

"Uniontownissa" on jo parin viikon ajan tapahtunut asioita joista suuren yleisen täytyy saada tietoa. Seikka on seuraava: Eräällä talossa, jossa on isä, äiti ja tytär, on täysihoidossa myöskin pari orpoa, talonväen sukulaisia. Täytyy myöntää ettei heidän (noiden lasten) elämä ole ruusuilla tanssimista, varsinkaan tyhön, joka saa tehdä kaikki piian tehtävät. Poika sitävastoin on oikea raasavilli ja hänen kepposistaan oikeastaan on pakko sanoa jo painava sana. Pojan, joka on isävainajaltaan saanut perää sievosen summan, on talon emäntä aikunut tyttärensä mieheksi, vaan tämä pojan vekara, sadakseen tämän mahdolltomaksi, panee toisinaan koko talon ylösalaisin. Saadakseen, rauhassa rakastella talon orpoa, narraa hän vanhan setänsä hyppäämään ulos ikkunasta rannkateeseen, jotta tämä vikuuttua jalkansa. Talon tyttären ja tämän vieraan (erään hienon maailman miehen) narraa hän navettaan. Erään kerran sai hän talon emännän tyttäriä esiintymään kummituksina, ja oli vähällä kauhusta tappa molemmat. Kun tuon orpotyön isä, jota jo luultiin kuolleeksi, sattumalta palaa takaisin, aikoo hän näyttää (nämä kun eivät ole nähneet toisiaan 17 vuoteen), isän ja tyttären. Hän tekee joka päivä lukemattomia pikku vahinkoja, joista sitten useimmiten saa perheen nimellinen "pää" syyn. Todellisuudessa kyllä asiat ovat niin että "huushollivaltikka" talossa heiluttaa perheen emäntä, jossa koko talon järki asuu, kuten hän sitä nimittää. Kävisi liian pitkäksi luella kaikkia hänen kepposiaan. Tuhoton vielä mainita erään, josta huomaatte, että asia on vakavaa laatus. Tuo nuori herrasmies joka on talossa vieras, on pitemmän ajan koettanut laskea verkkojaan tuota orpoa tyttöä pyydystykseen, ja nyt tuo poika riviä lupaa avustaa miestä tässä työssä, mutta kepposillaan toimittakin talon isännän ryöstetyksi tytön asemasta. Mikä kauhea skandaali tästä syntyy, sen arvaa jokainen sanomattakin. Mitä hän vielä toimittaa, on mahdotonta arvata. Jos ku epäilee näiden asioiden todenperäisyyttä, tulokoon ensi sunnuntaina itse katsomaan tuota myllerystä klubin talolle, jossa kello 8 illalla aletaan esittää näytelmää "Ryöstetty kaunotar" ja siinä kaikki tämä tapahtuu, vieläpä paljon muutakin, jota en ole tiellä maininnut. — "Äffa".

## EN VOI VAIETA.

"Uniontownissa" on jo parin viikon ajan tapahtunut asioita joista suuren yleisen täytyy saada tietoa. Seikka on seuraava: Eräällä talossa, jossa on isä, äiti ja tytär, on täysihoidossa myöskin pari orpoa, talonväen sukulaisia. Täytyy myöntää ettei heidän (noiden lasten) elämä ole ruusuilla tanssimista, varsinkaan tyhön, joka saa tehdä kaikki piian tehtävät. Poika sitävastoin on oikea raasavilli ja hänen kepposistaan oikeastaan on pakko sanoa jo painava sana. Pojan, joka on isävainajaltaan saanut perää sievosen summan, on talon emäntä aikunut tyttärensä mieheksi, vaan tämä pojan vekara, sadakseen tämän mahdolltomaksi, panee toisinaan koko talon ylösalaisin. Saadakseen, rauhassa rakastella talon orpoa, narraa hän vanhan setänsä hyppäämään ulos ikkunasta rannkateeseen, jotta tämä vikuuttua jalkansa. Talon tyttären ja tämän vieraan (erään hienon maailman miehen) narraa hän navettaan. Erään kerran sai hän talon emännän tyttäriä esiintymään kummituksina, ja oli vähällä kauhusta tappa molemmat. Kun tuon orpotyön isä, jota jo luultiin kuolleeksi, sattumalta palaa takaisin, aikoo hän näyttää (nämä kun eivät ole nähneet toisiaan 17 vuoteen), isän ja tyttären. Hän tekee joka päivä lukemattomia pikku vahinkoja, joista sitten useimmiten saa perheen nimellinen "pää" syyn. Todellisuudessa kyllä asiat ovat niin että "huushollivaltikka" talossa heiluttaa perheen emäntä, jossa koko talon järki asuu, kuten hän sitä nimittää. Kävisi liian pitkäksi luella kaikkia hänen kepposiaan. Tuhoton vielä mainita erään, josta huomaatte, että asia on vakavaa laatus. Tuo nuori herrasmies joka on talossa vieras, on pitemmän ajan koettanut laskea verkkojaan tuota orpoa tyttöä pyydystykseen, ja nyt tuo poika riviä lupaa avustaa miestä tässä työssä, mutta kepposillaan toimittakin talon isännän ryöstetyksi tytön asemasta. Mikä kauhea skandaali tästä syntyy, sen arvaa jokainen sanomattakin. Mitä hän vielä toimittaa, on mahdotonta arvata. Jos ku epäilee näiden asioiden todenperäisyyttä, tulokoon ensi sunnuntaina itse katsomaan tuota myllerystä klubin talolle, jossa kello 8 illalla aletaan esittää näytelmää "Ryöstetty kaunotar" ja siinä kaikki tämä tapahtuu, vieläpä paljon muutakin, jota en ole tiellä maininnut. — "Äffa".

## EN VOI VAIETA.

"Uniontownissa" on jo parin viikon ajan tapahtunut asioita joista suuren yleisen täytyy saada tietoa. Seikka on seuraava: Eräällä talossa, jossa on isä, äiti ja tytär, on täysihoidossa myöskin pari orpoa, talonväen sukulaisia. Täytyy myöntää ettei heidän (noiden lasten) elämä ole ruusuilla tanssimista, varsinkaan tyhön, joka saa tehdä kaikki piian tehtävät. Poika sitävastoin on oikea raasavilli ja hänen kepposistaan oikeastaan on pakko sanoa jo painava sana. Pojan, joka on isävainajaltaan saanut perää sievosen summan, on talon emäntä aikunut tyttärensä mieheksi, vaan tämä pojan vekara, sadakseen tämän mahdolltomaksi, panee toisinaan koko talon ylösalaisin. Saadakseen, rauhassa rakastella talon orpoa, narraa hän vanhan setänsä hyppäämään ulos ikkunasta rannkateeseen, jotta tämä vikuuttua jalkansa. Talon tyttären ja tämän vieraan (erään hienon maailman miehen) narraa hän navettaan. Erään kerran sai hän talon emännän tyttäriä esiintymään kummituksina, ja oli vähällä kauhusta tappa molemmat. Kun tuon orpotyön isä, jota jo luultiin kuolleeksi, sattumalta palaa takaisin, aikoo hän näyttää (nämä kun eivät ole nähneet toisiaan 17 vuoteen), isän ja tyttären. Hän tekee joka päivä lukemattomia pikku vahinkoja, joista sitten useimmiten saa perheen nimellinen "pää" syyn. Todellisuudessa kyllä asiat ovat niin että "huushollivaltikka" talossa heiluttaa perheen emäntä, jossa koko talon järki asuu, kuten hän sitä nimittää. Kävisi liian pitkäksi luella kaikkia hänen kepposiaan. Tuhoton vielä mainita erään, josta huomaatte, että asia on vakavaa laatus. Tuo nuori herrasmies joka on talossa vieras, on pitemmän ajan koettanut laskea verkkojaan tuota orpoa tyttöä pyydystykseen, ja nyt tuo poika riviä lupaa avustaa miestä tässä työssä, mutta kepposillaan toimittakin talon isännän ryöstetyksi tytön asemasta. Mikä kauhea skandaali tästä syntyy, sen arvaa jokainen sanomattakin. Mitä hän vielä toimittaa, on mahdotonta arvata. Jos ku epäilee näiden asioiden todenperäisyyttä, tulokoon ensi sunnuntaina itse katsomaan tuota myllerystä klubin talolle, jossa kello 8 illalla aletaan esittää näytelmää "Ryöstetty kaunotar" ja siinä kaikki tämä tapahtuu, vieläpä paljon muutakin, jota en ole tiellä maininnut. — "Äffa".

## EN VOI VAIETA.

"Uniontownissa" on jo parin viikon ajan tapahtunut asioita joista suuren yleisen täytyy saada tietoa. Seikka on seuraava: Eräällä talossa, jossa on isä, äiti ja tytär, on täysihoidossa myöskin pari orpoa, talonväen sukulaisia. Täytyy myöntää ettei heidän (noiden lasten) elämä ole ruusuilla tanssimista, varsinkaan tyhön, joka saa tehdä kaikki piian tehtävät. Poika sitävastoin on oikea raasavilli ja hänen kepposistaan oikeastaan on pakko sanoa jo painava sana. Pojan, joka on isävainajaltaan saanut perää sievosen summan, on talon emäntä aikunut tyttärensä mieheksi, vaan tämä pojan vekara, sadakseen tämän mahdolltomaksi, panee toisinaan koko talon ylösalaisin. Saadakseen, rauhassa rakastella talon orpoa, narraa hän vanhan setänsä hyppäämään ulos ikkunasta rannkateeseen, jotta tämä vikuuttua jalkansa. Talon tyttären ja tämän vieraan (erään hienon maailman miehen) narraa hän navettaan. Erään kerran sai hän talon emännän tyttäriä esiintymään kummituksina, ja oli vähällä kauhusta tappa molemmat. Kun tuon orpotyön isä, jota jo luultiin kuolleeksi, sattumalta palaa takaisin, aikoo hän näyttää (nämä kun eivät ole nähneet toisiaan 17 vuoteen), isän ja tyttären. Hän tekee joka päivä lukemattomia pikku vahinkoja, joista sitten useimmiten saa perheen nimellinen "pää" syyn. Todellisuudessa kyllä asiat ovat niin että "huushollivaltikka" talossa heiluttaa perheen emäntä, jossa koko talon järki asuu, kuten hän sitä nimittää. Kävisi liian pitkäksi luella kaikkia hänen kepposiaan. Tuhoton vielä mainita erään, josta huomaatte, että asia on vakavaa laatus. Tuo nuori herrasmies joka on talossa vieras, on pitemmän ajan koettanut laskea verkkojaan tuota orpoa tyttöä pyydystykseen, ja nyt tuo poika riviä lupaa avustaa miestä tässä työssä, mutta kepposillaan toimittakin talon isännän ryöstetyksi tytön asemasta. Mikä kauhea skandaali tästä syntyy, sen arvaa jokainen sanomattakin. Mitä hän vielä toimittaa, on mahdotonta arvata. Jos ku epäilee näiden asioiden todenperäisyyttä, tulokoon ensi sunnuntaina itse katsomaan tuota myllerystä klubin talolle, jossa kello 8 illalla aletaan esittää näytelmää "Ryöstetty kaunotar" ja siinä kaikki tämä tapahtuu, vieläpä paljon muutakin, jota en ole tiellä maininnut. — "Äffa".

## EN VOI VAIETA.

"Uniontownissa" on jo parin viikon ajan tapahtunut asioita joista suuren yleisen täytyy saada tietoa. Seikka on seuraava: Eräällä talossa, jossa on isä, äiti ja tytär, on täysihoidossa myöskin pari orpoa, talonväen sukulaisia. Täytyy myöntää ettei heidän (noiden lasten) elämä ole ruusuilla tanssimista, varsinkaan tyhön, joka saa tehdä kaikki piian tehtävät. Poika sitävastoin on oikea raasavilli ja hänen kepposistaan oikeastaan on pakko sanoa jo painava sana. Pojan, joka on isävainajaltaan saanut perää sievosen summan, on talon emäntä aikunut tyttärensä mieheksi, vaan tämä pojan vekara, sadakseen tämän mahdolltomaksi, panee toisinaan koko talon ylösalaisin. Saadakseen, rauhassa rakastella talon orpoa, narraa hän vanhan setänsä hyppäämään ulos ikkunasta rannkateeseen, jotta tämä vikuuttua jalkansa. Talon tyttären ja tämän vieraan (erään hienon maailman miehen) narraa hän navettaan. Erään kerran sai hän talon emännän tyttäriä esiintymään kummituksina, ja oli vähällä kauhusta tappa molemmat. Kun tuon orpotyön isä, jota jo luultiin kuolleeksi, sattumalta palaa takaisin, aikoo hän näyttää (nämä kun eivät ole nähneet toisiaan 17 vuoteen), isän ja tyttären. Hän tekee joka päivä lukemattomia pikku vahinkoja, joista sitten useimmiten saa perheen nimellinen "pää" syyn. Todellisuudessa kyllä asiat ovat niin että "huushollivaltikka" talossa heiluttaa perheen emäntä, jossa koko talon järki asuu, kuten hän sitä nimittää. Kävisi liian pitkäksi luella kaikkia hänen kepposiaan. Tuhoton vielä mainita erään, josta huomaatte, että asia on vakavaa laatus. Tuo nuori herrasmies joka on talossa vieras, on pitemmän ajan koettanut laskea verkkojaan tuota orpoa tyttöä pyydystykseen, ja nyt tuo poika riviä lupaa avustaa miestä tässä työssä, mutta kepposillaan toimittakin talon isännän ryöstetyksi tytön asemasta. Mikä kauhea skandaali tästä syntyy, sen arvaa jokainen sanomattakin. Mitä hän vielä toimittaa, on mahdotonta arvata. Jos ku epäilee näiden asioiden todenperäisyyttä, tulokoon ensi sunnuntaina itse katsomaan tuota myllerystä klubin talolle, jossa kello 8 illalla aletaan esittää näytelmää "Ryöstetty kaunotar" ja siinä kaikki tämä tapahtuu, vieläpä paljon muutakin, jota en ole tiellä maininnut. — "Äffa".

## EN VOI VAIETA.

"Uniontownissa" on jo parin viikon ajan tapahtunut asioita joista suuren yleisen täytyy saada tietoa. Seikka on seuraava: Eräällä talossa, jossa on isä, äiti ja tytär, on täysihoidossa myöskin pari orpoa, talonväen sukulaisia. Täytyy myöntää ettei heidän (noiden lasten) elämä ole ruusuilla tanssimista, varsinkaan tyhön, joka saa tehdä kaikki piian tehtävät. Poika sitävastoin on oikea raasavilli ja hänen kepposistaan oikeastaan on pakko sanoa jo painava sana. Pojan, joka on isävainajaltaan saanut perää sievosen summan, on talon emäntä aikunut tyttärensä mieheksi, vaan tämä pojan vekara, sadakseen tämän mahdolltomaksi, panee toisinaan koko talon ylösalaisin. Saadakseen, rauhassa rakastella talon orpoa, narraa hän vanhan setänsä hyppäämään ulos ikkunasta rannkateeseen, jotta tämä vikuuttua jalkansa. Talon tyttären ja tämän vieraan (erään hienon maailman miehen) narraa hän navettaan. Erään kerran sai hän talon emännän tyttäriä esiintymään kummituksina, ja oli vähällä kauhusta tappa molemmat. Kun tuon orpotyön isä, jota jo luultiin kuolleeksi, sattumalta palaa takaisin, aikoo hän näyttää (nämä kun eivät ole nähneet toisiaan 17 vuoteen), isän ja tyttären. Hän tekee joka päivä lukemattomia pikku vahinkoja, joista sitten useimmiten saa perheen nimellinen "pää" syyn. Todellisuudessa kyllä asiat ovat niin että "huushollivaltikka" talossa heiluttaa perheen emäntä, jossa koko talon järki asuu, kuten hän sitä nimittää. Kävisi liian pitkäksi luella kaikkia hänen kepposiaan. Tuhoton vielä mainita erään, josta huomaatte, että asia on vakavaa laatus. Tuo nuori herrasmies joka on talossa vieras, on pitemmän ajan koettanut laskea verkkojaan tuota orpoa tyttöä pyydystykseen, ja nyt tuo poika riviä lupaa avustaa miestä tässä työssä, mutta kepposillaan toimittakin talon isännän ryöstetyksi tytön asemasta. Mikä kauhea skandaali tästä syntyy, sen arvaa jokainen sanomattakin. Mitä hän vielä toimittaa, on mahdotonta arvata. Jos ku epäilee näiden asioiden todenperäisyyttä, tulokoon ensi sunnuntaina itse katsomaan tuota myllerystä klubin talolle, jossa kello 8 illalla aletaan esittää näytelmää "Ryöstetty kaunotar" ja siinä kaikki tämä tapahtuu, vieläpä paljon muutakin, jota en ole tiellä maininnut. — "Äffa".

Puolan maanviljelystyoiläisten järjestö, jonka jäsenmäärä noussee sataan tuhanteen, on kommunistien vaikutuksen alaisena.

## Lupaa paljastaa Bostonin pankkiolot

Boston, Mass., 29 p. syysk.—Ovensa sukkenen Tremont Trust Co:n pankin varapresidentti, Simon Swig, neuvoteltuaan tänään valtion pankkikomissionerin, Joseph C. Allenin kanssa, ilmoitti viikon kuluessa "suurenmoisella tavalla" paljastavan pankkitilanteen Massachusettsissa. Hän väittää paljastustensa tulevan hämmästyttävää yleisöä. Swig ilmoitti vuokraavansa Mechanics haalin ja kutsuvansa sinne joukkokokouksen, jossa tulee kaikki kertomaan. Niinkuin tiedetään, on Ponzin rahaliikkeen sulkeamisen jälkeen kuusi pankkia keikahtanut Bostonissa.

## Suomalaisten kommunistien suuntariidat Venäjällä

Keskuskomitean jäsenistä 7:män murhattu, 9 haavotettu. Viimeksi saapuneessa Suom. Sosialidemokraattissa on seuraava uutinen: Elokuun 31 p:nä murhattiin Pietarissa suomalaisen työväenklubin huoneustossa illalla puoleen aktiivisten toimihenkilöiden kokouksen aikana useita kommunistien ja aktiivisten työväenpuolueen keskuskomitean jäseniä. Huoneustoon tunkeutui aseistettuja suomalaisia, jotka heti sisäänkäytävällä revolverinlaukauksilla surmasivat kaksi suomalaista kommunistipuolueen keskuskomitean jäsentä. Tämän jälkeen alkoivat murhaajat ampua kokouksissa, valiten uhreikseen vastuunalaisimmissa asemassa olevia toimihenkilöitä. Ammunnasta haavotui 9 ja kuoli 7 henkilöä. Työnsä tehtyään poistuivat murhaajat huoneustosta, jolloin paikalle saapuneet miilisi riisui heidät aseista. Tutkimus toimienpantiin heti ja olisi erityisen tutkimuskomissionin puheenjohtaja Dshershinski saanut selville, että kysymyksessä olisi ollut suomalaisten valkokaartilaiten suunnitelma, jonka sokeaksi toimeenpanijaksi joukko suomalaista nuorisoa kokemattomuutensa takia oli joutunut.

Keitä surmansa saaneet ovat olleet, ei vielä ole täällä tunnettua. Kuten muistettane, hajotettiin suomalaisten kommunistien puoluekokous viime maaliskuussa Pietarissa, ennen kuin se ehti suorittaa vaaleja. Keskuskomiteaan jäi siten entiset jäsenet. Kaikkia keskuskomitean jäsenten nimiä ei ole tiedossamme, mutta on suomalaisen kommunistipuolueen keskuskomiteaan kuulunut ainakin seuraavat: Kullervo Manner, Yrjö Sirola, K. M. Evä, Eino Rahja, J. Lumivuokko y.m.

Sosialidemokraatti kertoo edelleen samasta asiasta toisessa uutisessa: "Koetimme tänään saada selkoa, keitä toisessa paikassa leitetä kerrotussa Pietarissa tapahtuneessa suomalaisten kommunistien kahakassa olisi saanut surmansa, mutta onnistumatta. Helsinkiin saapuneissa venäläisissä lehdistä ei tapahtumasta mainita. Terijoelle kulkeutuneitten tietojen mukaan olisi surmansa saaneiden joukossa m.m. Eino ja Jukka Rahja, mutta tieto ei ole luotettava. Sen verran voidaan sanoa, että eräitä tunnettuja suomalaisia kommunisteja on kahakan uhriksi joutunut. Edellisestä ei siis selviä vielä ketkä verityön ovat aiheuttaneet. Teoria, että verityön aiheuttivat Suomen lahterien provokaattorit, on kylläkin johdonmukainen."

## EN VOI VAIETA.

"Uniontownissa" on jo parin viikon ajan tapahtunut asioita joista suuren yleisen täytyy saada tietoa. Seikka on seuraava: Eräällä talossa, jossa on isä, äiti ja tytär, on täysihoidossa myöskin pari orpoa, talonväen sukulaisia. Täytyy myöntää ettei heidän (noiden lasten) elämä ole ruusuilla tanssimista, varsinkaan tyhön, joka saa tehdä kaikki piian tehtävät. Poika sitävastoin on oikea raasavilli ja hänen kepposistaan oikeastaan on pakko sanoa jo painava sana. Pojan, joka on isävainajaltaan saanut perää sievosen summan, on talon emäntä aikunut tyttärensä mieheksi, vaan tämä pojan vekara, sadakseen tämän mahdolltomaksi, panee toisinaan koko talon ylösalaisin. Saadakseen, rauhassa rakastella talon orpoa, narraa hän vanhan setänsä hyppäämään ulos ikkunasta rannkateeseen, jotta tämä vikuuttua jalkansa. Talon tyttären ja tämän vieraan (erään hienon maailman miehen) narraa hän navettaan. Erään kerran sai hän talon emännän tyttäriä esiintymään kummituksina, ja oli vähällä kauhusta tappa molemmat. Kun tuon orpotyön isä, jota jo luultiin kuolleeksi, sattumalta palaa takaisin, aikoo hän näyttää (nämä kun eivät ole nähneet toisiaan 17 vuoteen), isän ja tyttären. Hän tekee joka päivä lukemattomia pikku vahinkoja, joista sitten useimmiten saa perheen nimellinen "pää" syyn. Todellisuudessa kyllä asiat ovat niin että "huushollivaltikka" talossa heiluttaa perheen emäntä, jossa koko talon järki asuu, kuten hän sitä nimittää. Kävisi liian pitkäksi luella kaikkia hänen kepposiaan. Tuhoton vielä mainita erään, josta huomaatte, että asia on vakavaa laatus. Tuo nuori herrasmies joka on talossa vieras, on pitemmän ajan koettanut laskea verkkojaan tuota orpoa tyttöä pyydystykseen, ja nyt tuo poika riviä lupaa avustaa miestä tässä työssä, mutta kepposillaan toimittakin talon isännän ryöstetyksi tytön asemasta. Mikä kauhea skandaali tästä syntyy, sen arvaa jokainen sanomattakin. Mitä hän vielä toimittaa, on mahdotonta arvata. Jos ku epäilee näiden asioiden todenperäisyyttä, tulokoon ensi sunnuntaina itse katsomaan tuota myllerystä klubin talolle, jossa kello 8 illalla aletaan esittää näytelmää "Ryöstetty kaunotar" ja siinä kaikki tämä tapahtuu, vieläpä paljon muutakin, jota en ole tiellä maininnut. — "Äffa".

## EN VOI VAIETA.

"Uniontownissa" on jo parin viikon ajan tapahtunut asioita joista suuren yleisen täytyy saada tietoa. Seikka on seuraava: Eräällä talossa, jossa on isä, äiti ja tytär, on täysihoidossa myöskin pari orpoa, talonväen sukulaisia. Täytyy myöntää ettei heidän (noiden lasten) elämä ole ruusuilla tanssimista, varsinkaan tyhön, joka saa tehdä kaikki piian tehtävät. Poika sitävastoin on oikea raasavilli ja hänen kepposistaan oikeastaan on pakko sanoa jo painava sana. Pojan, joka on isävainajaltaan saanut perää sievosen summan, on talon emäntä aikunut tyttärensä mieheksi, vaan tämä pojan vekara, sadakseen tämän mahdolltomaksi, panee toisinaan koko talon ylösalaisin. Saadakseen, rauhassa rakastella talon orpoa, narraa hän vanhan setänsä hyppäämään ulos ikkunasta rannkateeseen, jotta tämä vikuuttua jalkansa. Talon tyttären ja tämän vieraan (erään hienon maailman miehen) narraa hän navettaan. Erään kerran sai hän talon emännän tyttäriä esiintymään kummituksina, ja oli vähällä kauhusta tappa molemmat. Kun tuon orpotyön isä, jota jo luultiin kuolleeksi, sattumalta palaa takaisin, aikoo hän näyttää (nämä kun eivät ole nähneet toisiaan 17 vuoteen), isän ja tyttären. Hän tekee joka