

Nenäliinoja, Kauluksia ja Harsoja

Erityinen Pääsiäisnäyttely!

KAULUS-UUTUUKSIA — 25c—\$2.00
Kauluksia, kaulus- ja hihansuu-yhdistelmiä ja pieniä liivejä valkoisia ja värillisiä.

The BEE HIVE

530 Commercial St. AINA LUOTETTAVA. 535 Bond St.

Astorian S.S.K. Teatteri

Sunnuntaina, t.k. 8 p.

Ihminen ja Yli-ihminen

Komediala ja filosofia neljässä näytöksessä. Kirjoittanut Bernard Shaw Suomentanut Aino Malmberg.

Alkaa klo 8 Pääsymaksut 35 ja 50c.
'Sanokaa minulle, missä löydän yli-ihmisen? — Häntä ei ole vielä tuotu. — Ja tuskin luodaankaan.'

ASTORIASTA JA YMPÄRISTÖLTÄ

TOVERIN TELEFOONI-NUMEROT
Konttori ja liikekannettavat 365
Toimitus 832

PAIVALISTA
Orkesterin harjoitukset kello 8 tänä-iltana.

Lauantaina tanssit.
Älkää unohtako, että lauantai- taasen ovat ne reitit tanssintin S. S. Klubin haalilla.

Uesampia kalastusverkkoja myytävänä. Tiedustelkaa hinnoista ym. osoitteella: Emil Pongala, 243 Taylor ave., Astoria, Ore.

Naimisiin menivät eilen Axel Aasen ja Anna Johanson ja viime keskiyönä kuuluvat naimaluvan luvastaneen William Suikkonen ja Anni Koistinen.

Kalustettu huone vuokrataan joko yhdelle tahille kahdelle miehelle. Käykää katsomassa. John Hatunen, 331 Alameda ave., Astoria, Ore.

Tunnutkko heikkoutta?
Jos tunnette yleisiä heikkoutta ja väsymystä ja ruokahalunne on huono, niin voitte itsenne parantaa nauttimalla Hellbergin Voima-lääkettä. Hinta, \$1.00, posti vapautti. Tilataan osoitteella C. A. Hellberg, Suomalainen apteekki, Astoria, Ore.

esitetään S. S. Klubin haalilla maailman mainetta saavuttanut kappale "Ihminen ja yli-ihminen", jonka kirjoittaja on Englannin tällä kertaa tunnetuin irvihammas, Bernard Shaw. Shaw'n pila on terävää ja sattuvaa ja luonteeltaan alustavan julkeaa, että se ruokittavansa kynii aivan asettomaksi. "Ihminen ja yli-ihminen" kappale on hyvin vilkas toimintansa puolesta, joten sitä senkin vuoksi mielihyvällä katselee. Rientäkäämme siis oikein joukolla Klubin haalille sunnuntaina ja täyttäkäämme se ääriään myöten, sillä sen tuo kappale ja sen näyttämölle asettamiseksi vaadittu suuri vaivannäkö kyläkin ansaitsee.

Veturi mennyt murskaksi.
Eilen kolmen mailin päässä Seasidesta klo. 5 iltapäivällä erällä vanhalla Climax tukkiyhdyntä ratateella kulkiessaan samaisen yhtiön lokomotiivi suistui kiskoilta ja vierittyään korkealta ratapenkereeltä rotkon pohjaan murskaantui kappaleiksi. Synnä onnettomuuteen oli tuon vanhan radan raitteiden leveneminen. Onneksi pääsivät lämmittäjiä ja kuljettajia juuri yhdenneljätoista hetkellä hyp-päämään lokomotiivista ulos, jota säästyivät jotenkin varmasta kuolemasta. — Yhtiö ilmoittaa, että lokomotiivin särkyneistä ei koitunut sanottavaa vahinkoa, koska se jo oli ikälöppu ja pahoin kulunut. Särkyneen tilalle ostetaan kuolematta heti uusi ja töitä jatketaan entiseen tapaan.

Kaikkie kaupungin virkailijät rokotettu.
Viime päivinä ovat kaikki kaupungin virkailijat rokotetut tuomaria lähtien, joten jokainen heistä tällä kertaa sairasta istuttuna rokkoa välttyäkseen sen kautta tarttuvasta isosta rokosta, joka tavallisesti asianomaiset "merkkaa ja kraveeraa" pidettyään ensin uhrinsa elämään ja kuoleman välillä useita viikkoja. Täällä tällä kertaa raivoava isorokko kuuluu toki kuitenkin olevan lievä laatu, jona jossakin tapauksessa niinkin lieviä, etteivät sairastuneet edes voimain luuteensa joutu voiteen omakseen, vaan liikkuvat siksi kunnes saavat punaisia täpliä ihoonsa, jolloin vasta tietävät sairastavansa rokkoa.

Saksalaiset alukset takavarikoitu.
Varhain aamulla kun sanoma saapui sodan julistamisesta tänne Astoriaan, niin paikalliset hallituksen virkailijat heti takavarikoivat hallitukselle Columbialla olevat saksalaiset laivat. Täten joutuivat purjelaivat "Kurt" Astorian kunnallislaiturilla ja "Arnold Winnen" Cliftonin satamassa. Yhdysvaltain hallituksen omaisuudeksi. Kurtilla vangittiin samalla kertaa aluksen kanteeni. Tommeson ja kap. Märk, joka Kurtilla myöskin on asunut sodan alusta alkaen joututtuaan sille eräältä belgialaiselta alukselta jonka kapteenina hän siihen asti oli ollut. Otto Becer, purjeitten tekijä ja Charles Dinecke, merimies. Vangitsemisen tapahduttua jäi Fort Stevensillä tullut vartijasto huolehtimaan Kurtin kunnossa pitämisestä. Arnold Winnenillä otettut varut vietäneet möhemmin päivällä Fort Stevensin päävahtiin.

Hallitus ostaa rehutavaraa.
Yhdysvaltain hallituksen tavaraankantopäällystö on ilmoittanut, että Filippiinille sotilastarkoitukseen lähetettäväksi tullaan Columbia joulun varsista ostamaan rehutavaraa kaikkiaan kaksi laivanlastillista. Niinpä annetaan hallituksen muonanhankintavirastossa ensi toukok. 2 p. urakalla hallitukselle hankittavaksi 3,000 tonnia viimevuotisen sadon heinää, 30 tonnia hräniä ja 981 tonnia kaurajoa.

Polttakaa
hyviä uniontekoisia sikareita "Pedro Vegas", "Why" ja "Jitney" (ilm.)

"Onnellinen" auto-onnettomuus.
Muuan auton ajuri selviytyi sangen onnellisesti eilen klo 10 aikaan aamulla auto-onnettomuudesta, joka aivan yhtä helposti olisi hänelle saattanut kuoleman-

kin tuottaa. Palatessaan tyhjän auton kanssa takaisin Astoriaan ja jätettyään matkustajat määrään paikkaansa ajuri laski vinhaa vauhtia kotia kohden kun auto äkkiä Lewis and Clark sillalla luiskahti, kääntyi sivuun särkien pitkän matkaa kaidepuita ja uhahten lopulta syöksyä 15 jalan syvyyseen kuluihin. Auton molemmat vasemmanpuoliset pyörät jo olivat sillalta poissa ja auto alkoi kallistua, kun se äkkiä sattumalta takertui sillasta ulos pistävään lankkuun, joka jotenkin jäi auton alla oleviin laitteisiin hakukseen ja niin koko auto jäi syvään vläpörelle tuon lankkupahasen varaan kulumaan. Varovaisesti mies hiipi pois vaaranalaisesta paikasta ja hankki apua, jonka jälkeen tuo suuri matkustaja-auto kiskottiin vähän turvallisempaan paikkaan. Auto oli kuitenkin siksi pahoin vionnut, että se oli hinnattava korjauspaihaan.

Arvaa oma tilasi, anna arvo toisellekin
Frank Buxton oli saavuttanut maineensa huonolla viulunsoittotaidollaan. Automaattisella pianolla hän kyllä soitteli kiittävästi, sillä hän oli kerran aikoinaan harjoitellut kuusi päivää kestävään polkupyöräkilpailuun. Mutta jos Antonio Stradivari olisi sattunut kuulemaan Frankin laskettelevan "Cavalleria Rusticana" intermezzo viulullansa, olisi "Antti" varmaankin noussut hautansa partaalle ja tarjoutunut kärsimään minkä rangaistuksen tahansa siitä, että oli tehnyt sen viulun, jolla Frank kituutteli.

Tämä kaikki oli ennen Mabelin aikakautta, jonka jälestä kaikki muuttui.
Mabel oli päättäväinen tyttö, ja silmät sekä veret olivat hänellä sellaiset, että varmaan itse Aphrodite olisi itkenyt kauteensa; ei juuri sentään, että niiden värit olivat niin viehättävät (olen siniset ja punertavat, asian mukaan), vaan ensiksikin niiden silmien lempeyden tähden. Hänen silmistään olisi voinut nähdä seluisia kuvastavia, ja hänen poskillaan oli suudelmalle sovelias paikka. Ruumiiltaan oli Mabel hieman pyyleä — seikka, jota häntä suuttui, sillä kukapa arvaa mistä kohden uudet muodit vaativat kireyttä.

Hän myöskin nautti soitannosta. Siinä on juuri seikka, joka tekee tämän kertomuksen merkiksi. He kohtasivat toisensa viulukonsertissa. Eräs Frankin lähellä olevista tuttavista oli esitellyt heidät, ollen kai Mabelille vihoissaan.

Jotakin päiviä myöhemmin Mabel tapasi mainitun tuttavain ja kiitti häntä siitä, että oli esittänyt Frankin.
"Minä pidän hänestä paljon," sanoi Mabel. "Hänkin on soitanollinen. Hän saattoi minut kotiin ja selitti minulle viulustansa kotimatkaa."

Tuleeko hän jonkin sattuman kautta tuomaan viulunsa mukanaan jonakin iltana, antaakseen sinun säestää hänen soittoleen?" kysyi tuo tuttava.

Tässä tulikin tuttava omanuonon vaivan ja tunnusti Mabelille totuuden kaikessa juluudessaan. Hän se neuvoi Mabelia kaitsemaan särensä, tartuttamaan itseään tuhkurin taikka sitten tekemään jotain muuta ennen iltana jolloin Frankin odotettiin tulemaan.

Mabel kiitti tuttavansa ja meri menojan ajatuksiinsa vajonneena. Tieto että Frank oli kehoittanut tiettä saattoi Mabelin miettimään, mutta kuitenkin ei hän heittänyt Frankia "mahdollisten" joukosta. Hän vain seurasi sitä yksinäisten naikkosten joukossa olevaa järjestystä, että kaikki miespuolet ovat laitevat kahteen ryhmään, nim. sellaiseen, joiden kanssa voi olla killoissa ja sitten sellaiseen ryhmään, joista kaikki ovat ihan mahdottomia. Ettei tämä nyt näyttäisi siltä, että Mabel oli kuten sanotaan "huono sport", olemme pakotetut vakuuttamaan, että kaikilla on jonkun verran samaa viikoa. Hän näet uskoi joloinkin joutuvansa luola-miehen siepattavaksi, mutta hän koetti pitää silmällä että hän itse voi määrätä tuoka tämä roisto tulee olemaan.

Hän oli yksi niistä, joita olisi pidetty seuratoverina, mutta tut-

taviensa joukossa oli tuo viulu esteenä läheisemmän tuttavuuden kehittämiseksi. Jos milloin Frank mieltä johonkin naiseen ja tämä taas vuorostaan alkoi pitämään Frankin tuttavuudesta, Frank esitti että he soittaisivat jonkun kappaleen.

Todellisuudessa Frank oli vail- säestäjää yhtä paljon kuin puolisoa. Viulun soitto kaipaa pianon säestystä ollakseen täydellistä. Frankin soitto varsinkin kuului paremmalta säestetyinä. Minkä enemmän säestystä sitä paremmalta se kuului. Torvisoitokunnan säestämänä, ainakin minun luullakseni, olisi hänen soittonsa ollut mainio.

Frank ei kukaan seurustellut tyttöjen kanssa ennenkuin hän esitti että hän voisi tuoda viulunsa mukanaan jonakin iltana. Tyttö, tietysti arvelen, ettei Frank mahtanut olla niin epämiellyttävä soittaja kuin puhuttiin, ja ollen halukas olemaan mieltäsi millä kohtuuden hinnalla tahansa, kehotti häntä tekemään esityksensä mukaan.

Sinä juuri olikin aina se lopun alku. Seuraavalla kerralla kun hän tuli mustan laatikkonsa kanssa, oli nainen joka vierailulla tai sitten liaksi sairas vastaan ottamaan vieraita. Kun tällaista oli tapahtunut muutamaa kertoa, alkoi Frankin tunteet loukkaantua ja hän vieraili harvemmin iltain. Tämä oli ikävä seikka hänen veljelleen ja sisarilleen, mutta koska hän kerran heihin kuului oli heidän kärsiminen. Hän koetti säestää soittonsa auto-pianolla, jota hän kykeni soittamaan jaloillaan samalla kun kädet ja silmät pitivät huolta viulusta, mutta ei sekään menestynyt. Hän joko joutui jälkeen säestämässä kun "Stradivarius" vaati erikoisempaa sormittelua tai sitten kiitti niin nopeasti etteivät sormet voineet pitää seuraa jalkain toiminnalle. Kummin hyvänsä, tuotti hän vain lisää surua ja valikusta sukulaisien keskuudessa ja olivat tästä säestyksestä syntyneet "metelit" ilkeämpää kuin viulun yksinäinen riuhtus.

Tämä kaikki oli ennen Mabelin aikakautta, jonka jälestä kaikki muuttui.

Mabel oli päättäväinen tyttö, ja silmät sekä veret olivat hänellä sellaiset, että varmaan itse Aphrodite olisi itkenyt kauteensa; ei juuri sentään, että niiden värit olivat niin viehättävät (olen siniset ja punertavat, asian mukaan), vaan ensiksikin niiden silmien lempeyden tähden. Hänen silmistään olisi voinut nähdä seluisia kuvastavia, ja hänen poskillaan oli suudelmalle sovelias paikka. Ruumiiltaan oli Mabel hieman pyyleä — seikka, jota häntä suuttui, sillä kukapa arvaa mistä kohden uudet muodit vaativat kireyttä.

Hän myöskin nautti soitannosta. Siinä on juuri seikka, joka tekee tämän kertomuksen merkiksi. He kohtasivat toisensa viulukonsertissa. Eräs Frankin lähellä olevista tuttavista oli esitellyt heidät, ollen kai Mabelille vihoissaan.

Jotakin päiviä myöhemmin Mabel tapasi mainitun tuttavain ja kiitti häntä siitä, että oli esittänyt Frankin.
"Minä pidän hänestä paljon," sanoi Mabel. "Hänkin on soitanollinen. Hän saattoi minut kotiin ja selitti minulle viulustansa kotimatkaa."

Tuleeko hän jonkin sattuman kautta tuomaan viulunsa mukanaan jonakin iltana, antaakseen sinun säestää hänen soittoleen?" kysyi tuo tuttava.

Tässä tulikin tuttava omanuonon vaivan ja tunnusti Mabelille totuuden kaikessa juluudessaan. Hän se neuvoi Mabelia kaitsemaan särensä, tartuttamaan itseään tuhkurin taikka sitten tekemään jotain muuta ennen iltana jolloin Frankin odotettiin tulemaan.

Mabel kiitti tuttavansa ja meri menojan ajatuksiinsa vajonneena. Tieto että Frank oli kehoittanut tiettä saattoi Mabelin miettimään, mutta kuitenkin ei hän heittänyt Frankia "mahdollisten" joukosta. Hän vain seurasi sitä yksinäisten naikkosten joukossa olevaa järjestystä, että kaikki miespuolet ovat laitevat kahteen ryhmään, nim. sellaiseen, joiden kanssa voi olla killoissa ja sitten sellaiseen ryhmään, joista kaikki ovat ihan mahdottomia. Ettei tämä nyt näyttäisi siltä, että Mabel oli kuten sanotaan "huono sport", olemme pakotetut vakuuttamaan, että kaikilla on jonkun verran samaa viikoa. Hän näet uskoi joloinkin joutuvansa luola-miehen siepattavaksi, mutta hän koetti pitää silmällä että hän itse voi määrätä tuoka tämä roisto tulee olemaan.

Hän oli yksi niistä, joita olisi pidetty seuratoverina, mutta tut-

taviensa joukossa oli tuo viulu esteenä läheisemmän tuttavuuden kehittämiseksi. Jos milloin Frank mieltä johonkin naiseen ja tämä taas vuorostaan alkoi pitämään Frankin tuttavuudesta, Frank esitti että he soittaisivat jonkun kappaleen.

Todellisuudessa Frank oli vail- säestäjää yhtä paljon kuin puolisoa. Viulun soitto kaipaa pianon säestystä ollakseen täydellistä. Frankin soitto varsinkin kuului paremmalta säestetyinä. Minkä enemmän säestystä sitä paremmalta se kuului. Torvisoitokunnan säestämänä, ainakin minun luullakseni, olisi hänen soittonsa ollut mainio.

Frank ei kukaan seurustellut tyttöjen kanssa ennenkuin hän esitti että hän voisi tuoda viulunsa mukanaan jonakin iltana. Tyttö, tietysti arvelen, ettei Frank mahtanut olla niin epämiellyttävä soittaja kuin puhuttiin, ja ollen halukas olemaan mieltäsi millä kohtuuden hinnalla tahansa, kehotti häntä tekemään esityksensä mukaan.

Sinä juuri olikin aina se lopun alku. Seuraavalla kerralla kun hän tuli mustan laatikkonsa kanssa, oli nainen joka vierailulla tai sitten liaksi sairas vastaan ottamaan vieraita. Kun tällaista oli tapahtunut muutamaa kertoa, alkoi Frankin tunteet loukkaantua ja hän vieraili harvemmin iltain. Tämä oli ikävä seikka hänen veljelleen ja sisarilleen, mutta koska hän kerran heihin kuului oli heidän kärsiminen. Hän koetti säestää soittonsa auto-pianolla, jota hän kykeni soittamaan jaloillaan samalla kun kädet ja silmät pitivät huolta viulusta, mutta ei sekään menestynyt. Hän joko joutui jälkeen säestämässä kun "Stradivarius" vaati erikoisempaa sormittelua tai sitten kiitti niin nopeasti etteivät sormet voineet pitää seuraa jalkain toiminnalle. Kummin hyvänsä, tuotti hän vain lisää surua ja valikusta sukulaisien keskuudessa ja olivat tästä säestyksestä syntyneet "metelit" ilkeämpää kuin viulun yksinäinen riuhtus.

Tämä kaikki oli ennen Mabelin aikakautta, jonka jälestä kaikki muuttui.

Mabel oli päättäväinen tyttö, ja silmät sekä veret olivat hänellä sellaiset, että varmaan itse Aphrodite olisi itkenyt kauteensa; ei juuri sentään, että niiden värit olivat niin viehättävät (olen siniset ja punertavat, asian mukaan), vaan ensiksikin niiden silmien lempeyden tähden. Hänen silmistään olisi voinut nähdä seluisia kuvastavia, ja hänen poskillaan oli suudelmalle sovelias paikka. Ruumiiltaan oli Mabel hieman pyyleä — seikka, jota häntä suuttui, sillä kukapa arvaa mistä kohden uudet muodit vaativat kireyttä.

Hän myöskin nautti soitannosta. Siinä on juuri seikka, joka tekee tämän kertomuksen merkiksi. He kohtasivat toisensa viulukonsertissa. Eräs Frankin lähellä olevista tuttavista oli esitellyt heidät, ollen kai Mabelille vihoissaan.

Jotakin päiviä myöhemmin Mabel tapasi mainitun tuttavain ja kiitti häntä siitä, että oli esittänyt Frankin.
"Minä pidän hänestä paljon," sanoi Mabel. "Hänkin on soitanollinen. Hän saattoi minut kotiin ja selitti minulle viulustansa kotimatkaa."

Tuleeko hän jonkin sattuman kautta tuomaan viulunsa mukanaan jonakin iltana, antaakseen sinun säestää hänen soittoleen?" kysyi tuo tuttava.

Tässä tulikin tuttava omanuonon vaivan ja tunnusti Mabelille totuuden kaikessa juluudessaan. Hän se neuvoi Mabelia kaitsemaan särensä, tartuttamaan itseään tuhkurin taikka sitten tekemään jotain muuta ennen iltana jolloin Frankin odotettiin tulemaan.

Mabel kiitti tuttavansa ja meri menojan ajatuksiinsa vajonneena. Tieto että Frank oli kehoittanut tiettä saattoi Mabelin miettimään, mutta kuitenkin ei hän heittänyt Frankia "mahdollisten" joukosta. Hän vain seurasi sitä yksinäisten naikkosten joukossa olevaa järjestystä, että kaikki miespuolet ovat laitevat kahteen ryhmään, nim. sellaiseen, joiden kanssa voi olla killoissa ja sitten sellaiseen ryhmään, joista kaikki ovat ihan mahdottomia. Ettei tämä nyt näyttäisi siltä, että Mabel oli kuten sanotaan "huono sport", olemme pakotetut vakuuttamaan, että kaikilla on jonkun verran samaa viikoa. Hän näet uskoi joloinkin joutuvansa luola-miehen siepattavaksi, mutta hän koetti pitää silmällä että hän itse voi määrätä tuoka tämä roisto tulee olemaan.

Hän oli yksi niistä, joita olisi pidetty seuratoverina, mutta tut-

Wm. Anderson Co., Inc.
RUOKA- JA SEKATAVARAKAUPPA
FRANKLIN JA 23 KATU, ASTORIA, OREGON
Mellit saatte kalkeilaista ensiluokan ruoka- ja sekatavaraa kohtuullisilla hinnoilla.

Ross, Higgins & Co.
Tavaraa tukku- ja vähittäiskaupalla. Ruokatavaraa, Hedelmiä, Heiniä ja eläintenrehua joka lajia. Kohtuulliset hinnat sekä hyvä palvelus taataan.

Finnish Meat Market
(Suomalainen Lihakauppa) Uniontownissa
Myömmä ainoastaan ensiluokan tavaraa. Tunnuksamme on: Hyvä tavara, hyvä kohtelu ja kohtuulliset hinnat.

Central Drug Store
ERNST RINDELL
571 COMMERCIAL ST., ASTORIA, ORE.
Myy kaikkia vanhanmaan lääkkeitä. — Lääkärien reseptit täytetään huolellisesti SUOMALAINEN APTEEKKI.

NORTHERN HOTEL
11th & Duane Sts. Telephone 350
Astoria, Ore.
Siistiä huoneita kohtuullisilla hinnoilla. Suomalaiset omistajat.

Kalastajat!
Älkää jättkö konekorjaussianne viimeiseen hetkeen. Tuokaa koneet nyt korjattavaksi valmiiksi kunnnes kalastus aikaa. Kaikki työ ensiluokasta ja taattaa COLUMBIA IRON & WELDING WORKS, Inc.

Dr. E.E. PAJUNEN
HAMMASLÄÄKÄRI
ottaa vastaan sairaita Speaxarh rakennuksessa, Room 317. Hyvä työ ja kohtuulliset hinnat. ASTORIA, OREGON

10c PUOTI
575 Commercial St
Uutta poriliniä ja lastavaraa juuri saapunut tarvoon. Osettu sisään ennenkuin hinnat alhenevat. Joten myydään vanhoilla hinnoilla, jota eivät muut voi tehdä. B. J. SLOOP.

Meillä on vielä jällellä joitakin sängynvieterejä alennetuin hinnoin
\$15.00 arvoiset ..... \$12.00
11.50 arvoiset ..... 9.75
9.00 arvoiset ..... 7.05
7.50 arvoiset ..... 5.50
3.00 arvoiset ..... 2.65

Finnish Mercantile Co.
UUSI LIIKE
joka tarjoaa paitsi hyvää suvokkeita myöskin California Blair viiniä. OSCAR WIRKALA 570 Commercial St. Vastapäätä Rindellin apteekki

VIENNA CAFE
Crystal teatterin vieressä
553 Comm'l St. Astoria
Hyvää ruokaa saatavana. Yksinäinen kohtelu. Suomalaiset syökää meillä!