

synyt raihnainen vanhus. Ja taas yksinäisen tuhi pikkuperheellisen toimeentulo on jonkun verran parempi kuin niiden, joilla on lukuisia määriä lapsia. Yksinäisellä on parempi mahdollisuus kieltäytyä ottamasta työpalkkaa vastaan, jossa terveys on vaarassa ja ansio pientä kuin miehen, jolla on nälkäisiä lapsia suuri joukko kotona.

Ajan ratas pyörii vinhaan. Tuosta äiskelästä nuoresta miehestä taas vuorostaan tulee vanhus j. n. e. Tämän seikan tuntuessa on myös se voima, joka synnyttää luokkatoukkelusta toisinaan tukemistunteen, solidarisuuden. Niin kään kun tuotantoa harjoitetaan markkinoita varten, yksityisomistusoikeuden perustalla, ei voida keksyä keinoa luokkavihan sammuttamiseksi. Kapitalistien apurit, sosialidemokraatit ja opportunistit koettavat keksyä tätä sammutuskeinoa, mutta kaikki heidän ponnistelunsa ovat turhia. Se luokkavihan tuli, joka palaa työväntajien selussa, on vuosisatain kärsimysten synnyttämä. Se huutaa kostoa sortajille. Silloin kuin se kostotyöt suoritetaan, ei kapitalistimilla ole enää mitään pakopaikkaa, lymyypalkkaa, ei itään, länteen, pohjoiseen, etelään. Vasta sitten kun koko maailmasta on poistettu luokkaviha, silloin vasta sammuu luokkaviha ja tilalle kasvaa korkeiden ihanteiden ihmisyyden tunne.

N. A.—n.

Taiteilijain hätäavustustoiminta

Berlinissä ovat Saksan taiteilijat muodostaneet Venäjän nälänhätäisten hyväksi toimivan hätäavustustoimikunnan. Tämä toimikunta on lähettänyt vetoomuksen kaikille kirjailijoille, maalareille, tiedemiehille ja muille tiedokkaille kehottamalla avustamaan hätäavustustyössä. Julistus päättyi seuraavilla sanoilla:

Saattakaa äänenne kuuluville kokouksissa ja teattereissa, järjestäkää juhlia, näyttelyjä, taiteellisia illanviettoja ja iltamia sekä määrääkää kaikki voitto niistä hätäkärsiville — asettamatta mitään ehtoja. Tehkää sopimuksia kustantajienne, näyttämöjohtajienne ja taidesalonkien omistajien kanssa hätäapukassan kartuttamisesta jonkun teoksistanne nettotulolla, tehkää kihoitustyötä tuttavapiirienne keskuudessa hätäavustustyön hyväksi, kootkaa rahaa, lääkkeitä ja vaatteita."

Julistuksen ovat allekirjoittaneet: Kate Kollowitz, Alfonso Paquet, George Grosz, Tilla Durieux, prof. Eltzerberher, Hans Baluschek, F. Vogeler, Ines Wetzel, Arthru Holtscher, Maximilian Vlariden, tri Plathus, Gertud Eufeld, Karl Helnze Martin, Max Barthel, Paul Zesh, Martin Ruber, Kurt Wolff, Lu Märtev, Ervin Picator, Wieland, Herzfeld.

Toimikunnan sihteeri on Erwin Picator.

Alfonse Paquet on jo asettanut yhden sepittämänsä näytelmän hätäavustukseen hyväksi käytettäväksi, toiset kuten Käte Kollowitz George Grosz ja monet muut n. k. marraskuun ryhmästä ovat lahjoittaneet piirustuksia, tauluja ja muita taideteoksia. — TUT.

— "Tavallinen yhteiskunta, olkoonpa se kuinka pieni tahansa, on itse asiassa kokoonpantu kahdesta yhteiskunnasta, rikkaiden ja köyhien yhteiskunnasta, ja ne taistelevat keskenään." — Plato "Valtiossa".

Kirjeitä

NEW CASTLE, PA.

Enäksi tervehdän kaikkia Toverit taren lukijoita, sekä sitten annan kuulia, ettemme nuku täälläkään, vaikka ei niistä lehdessä tarpeeksi usein ole tullut mainituksi.

Lokak. 20 p:nä työkokouksessa perustettiin puhuja sekä lukuseura osastomme keskuuteen. Siis näkee, että on halua harrastaa tietoja tälläkin paikkakunnalla, vaikka joukkomme onkin pieni.

Ei myöskään unhoitettu aineellisten varojen hankintaa, koska perustettiin myöskin ompeluseura. Eivät siis käy pitkiksi talvi-illat, kun on velvollisuuksia. Ja toivon innostusta toiminnalle, että voimme näyttää mitä pieni joukko saa aikaan, kun käytämme aikamme oikein.

Toiminta on ollut jonkun verran lauantuksissa haalipulan tähden vaan näyttää niinkuin sekoin asia olisi jo korjattu.

Osastomme yhtyi kaksi mutta jäsentä. Joten joukkomme yhä kasvaa. Toverillinen tervehdys kaikille sekä toivon innostusta päättämään tämä vuosi tarmokkaalla toiminnalla.—M.

PORTLAND, ORE.

Pariinimmat tervehdykset Toverit taren kaikille lukijoille täällä "Ruusu-kaupungista". Talven myrskyt ovat näyttäneet tapojaan täälläkin, siinä määrässä, etteipä sopisi oikein käyttää niitä ylistys-nimiä. Kylmä sade ja työttömyys ovat kaksipäiväisiä vieraitamme. Näyttää siltä, että omistava luokka kulkee käsikädessä raatelevan myrskyn kanssa. Koskapa se ei niin olisi? He tietävät saavansa iskeä kipeämpään paikkaan, kun on kylmä ja nälkä. He koittavat oikein nöyryyttää työläisiä, saadakseen heidät tahtonsa alle, saadakseen heidät tekemään työtä entistäkin halvemmalla palkalla, joka on jo kyllin kurjaa. Riippuu vaan meistä työläisistä, josko me nöyryyimme. Niin — josko? Eihän toki! Olemmehan niin tottuneet siihen kylmään ja nälkään, ettei se saisi meitä laimista. Päinvastoin, tällainen asema pitäisi meitä kasvattaa ja karuaista harkittamaan keinoja olosuhteidemme korjaamiseksi. Mutta tahtoo se täällä Portlandissa, kuten muuallakin, mennä alka vaan keskinäisissä riidoissa ja kukkolluissa. Tämä täytyy kyllä lukea niiden "perisyntien" joukkoon. Mutta nykyisen vuosisadan pitäisi karua meistä pois kaikki lapsellisuudet ja tosi tovereina, miehinä ja naisina tehdä työtä sen asian eteen, joka takaa meidän lapsillemme — joka on tuleva yhteiskunta — lämmintä ja leipää, ettei heidän tarvitseisi kulkea niiden kärsimysten läpi, jotka on ollut meidän kuljettava.

Ompeluseuramme toimesta oli S. S. Osaston talolla 26 ja 27 p:nä marraskuuta oikein kaksipäiväiset juhlut. Lauantaina oli "resutanssit" ja sunnuntaina ohjelma-iltama. Johon oli varattu runsaasti arvokasta ohjelmaa. Astoriasta Maissi Heikkinen oli puhumassa. Hän toi esille hyvin selväpiirteisesti naisten nykyisen aseman, kuin myöskin tulevaisen. Hän toi esille lauseita, jotka näytti panevan punastelemaan sellaiset henkilöt joiden on vaikea kuulla totuutta. Maissi sai yleisön suosion puheestaan. Tulleppa toistekin! Tulot oli näistä juhlista yli kahdeksankymmenen dollarin. Ompeluseuran puolesta kiitos uhrantuvaisuudestanne.

Liikkeenhoitajan Nurkka

LASTEN JOULU 1921

Lasten Joulu on heti kansikuvaan alkaen lapsille mielenkiintoinen kirjanan. KANSIKUVAN ON PIIRTÄNYT TOV. K. A SUVANTO, jossa näkyy Joulunaikuisen luonto kuvaan. Töllit, matala metsä ja maa nuoren ja raskaan lumen peittämänä. Siinä pienet veikaat vierittävät lumipalloa, rakentavat lumiukkoa ja reistailevat sekä kielkalla että sukilla. Se on uusi todistus tov. Suvannon asiallisista piirroksista.

Lasten Joulu alkaa Wm. Lahtisen runolla JOULUNA. Lahtinen on onnistunut lapsille ymmärrettävän joulurunonsa kokoon panossa. Se saapi ei ainoastaan lapset mutta vanhemmatkin lukemaan koko julkaisun alusta loppuun. Rauha-tähti on kirjoittanut JOULUPUKIN HUOMIO. Kertomus Joulupukin huomiosta on lapsen mieleen jättävä ajatuksen: miksikä toisilla lapsilla on parempi joulukuin toisilla! Se tekee verrattain hyvää kasvatusta.

A. N. Koskela on kirjoittanut KAKSI MAAILMAA-kertomuksen, jossa kuvataan kuinka pienenä lapsissa jo herää halu taistella köyhyyttä vastaan. Siinä on lapsille kaunokirjallinen kertomus, jota ei yksikään lapsi jättä lukematta, JOS VAIN SAAVAT LASTEN JOULUN. Lydia Gratchefin kirjoittama VASARAMIES on mielenkiintoinen pikkukertomus lapsille.

POHJOLAN ASUKKAISTA on Helmi Mattsonin kirjoittama ja lapsille selventävä kertomus kylmien maiden asukkaitten kohtalosta. TOVERIT on pieni runo, kirjoittanut H. M. Se on hauska ja lapsille varmaankin kiivan haluttu ohjelmanumeroksi monissa ihanneliittojen iltamissa.

LAULA VAIN. Sanat Helmi Mattsonin ja sävellys Karl Rautiolta. Se on lastemme kasvatuksessa ja niille halumme mukaisen ohjelman hankkimisessa ihanneliittoihin, otettava arvokkaana lisänä huomioon. Varmaankin jokainen lapsi haluaa oppia tuon laulun ja se tulee ensi vuoden aikana tutuksi monelle lapsen vanhemmallekin.

Entäs sitten se suuri asia. Kyllä me olemme sitten monta hauskaa nähneet ja kuulleet S. S. osaston talolla, vaan ei vielä niin hauskaa koskaan, kun tulee olemaan sunnuntaina 11 p. Tietysti olet hyvin utelias näköinen, mutta en sano sen enempiä, kuin että silloin esitetään näyttämöllemme kuuluisa huvinäytelmä "Appi-Ukko." Se myöskin näyttää hyvältä. Sen takaa vaikka kuka, sillä näyttämöllemme on saatu uusia varmoja voimia, ettei aina tarvitse katsoa samoja näymiä. Johtokiri on hyvä, sillä se on kuuluisan näyttelijämme toveritar Hilla Harjun käsissä.

Muistatte kai kappaleen "Kunniain vuoksi", kuinka hyvä näyttämöllepano siinä oli. Siinäkin on jo yksi "rezzerenssi" kuten me sanomme.

Helga A—o.

PAYNESVILLE, MICH.

Turhaan saa Toverittareista katsella Paynesvillen kirjettä, vaikka kyllä täällä varamsti olisi kykeneviä kirjoittajia. Mielestäni paikkakuntakirjeet ovat hauskoja lukea, ainakin niiden,

ANNIN UHRAUS, kirjoittanut Helmi-tähti, on kaunis kaunokirjallinen pikkuroomaani lapsille. Juuri sellaista lukemista jota lapset haluavat. TERVEYS JA VAPAAUS, Selma-tähti kirjoittama lapsille, on oppinollinen ja huolella saatettava se jokaisen lapsen luettavaksi. Varmaankin joskus ovat lapset kiitollisia vanhemmilleen siitä, että heille jo lapsena hankitaan tällaista lukemista.

On useita kuvia SUNNUNTAIKOULUSTA ja niiden opettajista ja lyhkäiset katsaukset niiden toimintaan. Samoin ihanneliitoista. Nämäkin ovat paikkallaan sillä niistä on aina oppimista, toiminnan järjestämisessä toisilla paikkakunnilla. PUNA-ORVON LAULU, Mikael Rutasen kirjoittama runo. Rutasen runoista ei tarvitse tuhlaata sanoja kehumiseen, sillä ne ovat tunnettuja meikäläisille arvokaina ja henkevinä.

VENÄJÄN LASTEN AVUKSI, pieni näytöskappale lapsille, kirj. Emma Mattila. Se ei ole pitkä eikä väsyttävä ja voi sen esittää lapset iltamailaisuuksissa missä tahansa.

MUISTO on pikkuinen runo, kirj. Wm. Lahtinen ja rikastuttaa Lasten Joulua arvokkaalla sisällöllään.

KÖYHÄN JA RIKKAAN JOULU, kirj. K. Korhonen, on pikkuinen tarina lapsille. Lyhyt ja lapsille ymmärrettävä.

ONNI on Mikael Rutasen kirjoittama runo. Se on pirteä ja lapsia ilostava ja varmaankin lapset sen lukevat aina uudelleen.

Siinä Lasten Joulun sisältö lyhyesti sanottuna ja ilman perinperhajaista selitystä. Muistakaa lasten vanhemmat ja sunnuntai-koulujen ja ihanneliittojen opettajat huolehtia etteivät lapset jää tätä julkaisua vaille. Tilatkaa sitä heti myytäväksenne talkka jakaakseen lapsille. Kuvitus on monipuolinen ja lapsille miellyttävä kuin myöskin runsas.

Tilataan osotteella:

TOVERIN KIRJAKAUPPA,
Box 99, Astoria, Oregon.

joita tuntevat paikkakunnan ihmiset.

Kyllä tätä Toveritarta saisi tulla useampiakin tännekin Paynesvillään, huolimatta siitä, vaikka usea väittääkin, että ei ole aikaa lukea. Sitä en ollenkaan usko. Ahtelen, että siellä "missä tahto, siellä myös tahto". Väsyvä välin työhönkin, tuohon ainoaseen raatamiseen, että otanpa joskus Toverittaren kesken kirettä ja luen sitä, niin siten huolet unhoituu ja on taas paljon virkeämpällä mielellä.

Voi taas jatkaa reippaammin työtään. Ei tietenkään tässä ole kaikki kaunokirjallista samaa mieltä. Onhan nähty ja kuultu sekin, että eräskin emäntä, joka vuosi sitten, kantoi Toverittaren tikulla nunnin, kun se tuotiin pöydälle. Siitäkin on kulunut aikaa, kun mrs. Pekkonen muutti pois täältä ja lupasi muistaa Paynesvillen naisia kirjoittamalla Toverittaren, mutta en vielä ole häneltä nähnyt kirjoitusta. Hyvin kai hän viihtyy olipaikkassaan, kun ei ole lupaustaan täyttänyt.

Ensikertalainen.