

työläisen tasa-arvoisuus—on itse asiassa täydelleen nälkähäly. Se pakottaa tekemään työtä kapitalismin hyväksi.

Näin ollen palkkatyön olemukseen sisältyy työvoiman myynti taikka työvoiman muuttaminen tarvariksi. Yksinkertaisen tavaratalouden vallitessa, josta edellä oli puhe, saattoi markkinoilla tavata maitoa, leipää, kankaita, jalkineita j.n.e., mutta ei tavannut työvoimaa. Työvoimaa ei myyty. Sen omistajalla, käsityöläisellä, oli sitäpaitsi vielä taloja ja työkalut. Hän työskenteli itse, hoiti omaa talouttaan, panf työvoimansa liikkeelle omassa taloudessaan.

Aivan toisin on laita kapitalismin vallitessa. Tällöin ei sillä, joka työtä tekee, ole tuotannonvälineitä; hän ei voi käyttää työvoimaansa omassa taloudessaan; hänen tulee nälkääkuolemaa välttääkseen myydä se kapitalistille. Niiden markkinain rinnalla, joissa myydään puuvillaa, juustoa taikka koneita, muodostuvat myöskin työmarkkinat, jossa kukaan taloudessaan ei myy työvoimaa, t. s. palkkatyöläiset myyvät työvoimansa.

Kapitalistinen talous siis eroaa yksinkertaisesta tavarataloudesta siinä, että kapitalistisessa taloudessa tavaraksi muuttuu myöskin itse työvoima.

No niin, kolmantena kapitalistisen järjestelmän tunnusmerkkinä esiintyy palkkatyö.

Kapitalistiset tuotantosuhteet.

Kapitalistisen järjestelmän tunnusmerkkinä siis esiintyvät kolme tunnusmerkkiä: markkinointi (tavaratuotanto); kapitalistiluokan suorittama tuotannonvälineiden monopolisointi; palkkatyö s. o. työvoiman myyntiin perustuva työskentely.

Kaikki nämä tunnusmerkit koskettelevat kysymystä, missä suhteissa ovat toisiinsa ihmiset, kun he tuottavat tuotteita ja jakavat ne. Kun puhutaan "tavarataloudesta" taikka "markkinoille tuottamisesta", niin mitä se merkitsee? Se merkitsee, että ihmiset työskentelevät toisiaan varten, mutta kukin tuottaa taloudessaan markkinolta varten, tietämättä etukäteen kuka ostaa häneltä tavaransa.

Olettakaamme, että meillä on käsityöläinen Ivanov ja talonpoika Sidorov. Käsityöläinen Ivanov vie markkinoille saappaat, jotka hän on valmistanut ja myy ne Sidoroville, sekä ostaa saamillaan rahoina Sidorovilta leipää. Mennessään markkinoille ei Ivanov tiennyt kohtaavansa siellä Sidorovia, eikä Sidorov tiennyt kohtaavansa Ivanovia; kumpikin lähti yksinkertaisesti markkinoille. Kun Ivanov osti leipää ja Sidorov saappaat, niin siitä seurasi tuloksena, että Sidorov oli työskennellyt Ivanovin hyväksi ja Ivanov Sidorovin hyväksi, vaikka se ei näy heti. Tässä markkinatungos salaa ihmisiltä, että he työskentelevät toistensa hyväksi, ei vätkä tule toimeen toistensa avutt. Tavaratalouden vallitessa ihmiset työskentelevät toistensa hyväksi, mutta järjestymättömästi ja toisistaan riippumatta, tietämättä itsekään, missä määrin he toisiaan tarvitsevat. Tavaratalouden vallitessa siis ihmiset ovat sijoitetut eri tavalla, ovat määrättyinä suhteissa toisiinsa; tällöin on siis puhe suhteista ihmisten kesken. (Jatk.)

Kirjeitä

NEW YORK, N. Y.

"Elämän ulkopuolella" oli ensimmäinen näytöskappale, minkä osastomme näytelmäseura esitti lokakuun 15 p:nä Sokol haalilla suurelle yleisölle. Kappale on mieltäkiinnittävä yhteiskunnallinen draama. Siinä kuvataan missä asemassa on palvelusväki, varsinkin piikatyöt, herrasväkeen, he eivät ole koirankaan arvoisia. Kappale on venäläistä alkuperää mutta hyvin se sopii kuvaamaan tämänkin maan oloja siinä suhteissa. Yhtään paremmin ei palvelijoita täälläkään kohdella, koska "palvelustyöt eivät ole vielä kehittyneet ihmiseksi", se on, eivät ole oppineet vaatimaan ihmisolkeuksia eivätkä kehittäneet itseään tietoisiksi.

Muuten kappaleen esitys sujui hyvin, niinkuin osattiin jo edeltäpäin odottaa, sillä osat oli kaikilla "omansa", hyvissä käsissä. Uskon, että jokainen yleisöstä oli tyytyväinen esitykseen ja kun ottaa huomioon, että kappaleella oli harjoitettu osuuskodissa jossa ei tietyistäkin ole näytöslavaa, niin ihmetellä täytyy, että sieltä niinkin hyvää aikaan saatiin. Johtajana tässä kappaleessa toimi Antti Lippo, mutta en ole varma vielä kuka tulee vakituiseksi johtajaksi, sillä johtajan paikka on ollut avoinna. Iltaman välilläjoilla myytiin muuta.

Hengenahdistusta ja Heinäkuumetta poteville vapaasti

Maksuisia vapaa menettelytapa kaikille, jota jokainen voi kokeilla ilman vaikeuksia tai ajanhukkaa.

Meillä on menettelytapa hengenahdistuksen parantamiseksi varten ja toivomme teidän kokeilevan sillä meidän kustannuksellamme. Ei haittaa onko teidän sairautenne ollut pitkäaikainen tai juuri vasta alkanut. Ei myöskään ole väliä onko se heinäkuumetta tai kroonista hengenahdistusta (asthma), joka tapauksessa teidän tulisi pyrkiä kokeilemalla meidän vapaata ohjettamme. Ei haittaa missä ilmapaikassa te asutte eikä ole väliä mikä teidän ikänne tai ammattinne on. Jos teitä vaivaa hengenahdistus tai heinäkuume, niin meidän hoitotapamme vapauttaa teidät siitä.

Erkoisesti toivomme libereita se sellaisille, joiden tila näyttää toivotonmatala, sellaisille, jotka turhaan ovat kokeilleet kaikenlaisia siiräshengityksiä, lääkeannoksia, opiumisekoksia, höyryä, "patenttisavuja" j.n.e. Omalla kustannuksellamme tahdomme osoittaa jokaiselle, että meidän menettelymme lopettaa kaikki hengityshäiriöt, läähätykset ja kaikki senkaltaiset hirveät taudinilmoitukset.

Tämä tarjous on liian hyvä välipäivämäärämyydellä sivunnata päivänkään. Kirjoitakaa heti ja alkua noudattamatta menettelymme viivyttelemättä. Alkaa lähettää rahaa. Yksinkertaisesti postittakaa allaoleva kuponki. Tehkää se tänään. Teidän tai tarvitse edes kulujakaan maksaa.

VAPAA KOE KUPONKI
FRONTIER ASTHMA CO., Room 112 G,
Niagara and Hudson Sts., Buffalo, N. Y.
Send free trial of your method to:

ma kymmeniä kirjoja, kuten Leninin kirjoittamaa kirjaa Karl Marx sekä Henkipaton Suuri Rikos. Eteenpäin lehdele otettiin myös uusia tilaajia aika monta, sillä kilpaileva punan armeija käy ympäri jokaisen härmän kieltä ymmärtäväisen, sillä kaikki on saatava saman lipun alle ja mars eteenpäin. (Ehtäs Toverit? — Toim.)

Ihanneliitto alkaa toimintansa, joten lasten vanhempien tulisi ottaa tämä huomioon ja pitää huolta, että jokainen lapsi, jolla suinkin on tilaisuutta, tulisi tähän sunnuntaiokouluun. Joistakin vanhemmista tämä homma näyttää hyvin pieneltä ja arvottomalta, mutta lasten elämässä sillä on suuri merkitys. Sanotaan että "silloin seppi takoo kun rauta on kuuma" samoin mekin, istuttakaamme lastemme mielin tiedon siemeniä nyt, kun he ovat niitä herkkiä vastaanottamaan. Ohjatkamme heitä jo lapsina saamaan oikea maailmankatsomus ja että heistä ei tulisi mitään orjaseluja, vaan vapaita ihmisiä. Lapset kyllä mielellään käyvät siellä jos vaan vanhemmat eivät ole sitä vastaan. Koulu tullaan pitämään sunnuntai- aamusin Harlem Casinossa, 116 katu Lenox Avenue.

Osaston ompeluseura pitää työistuntojaan joka torstai iltapäivä Osuuskodissa 241 Lenox Avenue.

Sijoitakaa rahanne osuuskodimoon. Osuuskoti, joka on toiminut osuuskodimoon haarallikkeenä, kärsii huoneuston puutteesta, ja on ollut aikomusta ostaa kodille omatalo, sellainen joka vastaa tarkoitustaan, sillä vuokrahuoneustoa ei ole saatavissa.

Kehoitetaan työläisiä lainaamaan rahaa tai ostamaan osakkeita. Osuuskodimoon tulee olemaan tämän talonhomman aikana, joten rahanne on turvassa ja vaan sen nimeen myydään osakkeita ja otetaan lainoja, molemmista maksetaan 5 prosenttia korkoa. Rahoja otetaan vastaan osuuskodissa.

The Toiler on vasemmistolainen viikkokauslehti, tai sanomalehti ja sitä voisi moni suomalainenkin tilata ja vieläpä levittääkin Englanninkielisten keskuudessa, tehtaissa ja palveluspaikoissa. Sen hinta on vaan \$2 vuosik. ja kappaleittain paketeissa tilattuna 3½ senttiä kpl. Sen osote olisi: The Toiler 3207 Clark ave Cleveland, Ohio. — r.

PORTLAND, OREGON.

Sunnuntaina, lokakuun 16 p:nä oli Portlandin S. S. Osaston ja F. W. Klubin yhteinen iltama Karjalan nälkää ja vilua kärsiväin tovereitten hyväksi.

Iltamasta voi sanoa, että se onnistui hyvin, niin ohjelman kuin kannatuksenkin puolesta. Iltama alettiin yhteislaululla, jota seurasi runo "Auringon lapsen" Maissi Heikkiseltä, jossa hän tulkitsi täydellisesti sen, mitä runoilija runosanaan esittää. Sitten oli pari puhetta, ensiksi K. Tuominen selosti kovaa kokeneen Karjalan suurista kärsimyksistä ja mistä heidän kärsimyksensä johtuivat, sekä ettei Karjalassa ole kunnollisesti syöty siten vuoden, 1916, vaatteista puhumattakaan, heillä ei ole siellä mitään, he ovat kaikkea valla.

Toinen puhuja, Kuokka, arveli siihen suureen kriisiin, mikä nykyään on Venäjällä ja Karjalassa, olevan siinä syyn, ettei oltu kyllin tehokkaasti teollisuutta kehitetty. — Vielä oli viulu duetto, kuvaelma, laulua sekä näytöskappale, y. m. Iltaman tuuloista en tiedä vielä, vaan yleisön suu- resta osanotosta arvelen sen tulevan noin \$200. — kuli kolehti tuotti \$83. Kas sillä lailla. Erittäinkin siksi, kun heillä ei ole mitään. Onkos meillä? Ei paljon! vaan jokaiselta meiltä jotain liikenee, pari kenkiä, sukkaa, y. m. Katselkaa visusti vaatevarastonne, peskää ja paikatkaa rikkiäiset paikat ja kääräkkää pakettiin ja viekää S. S. Osaston haalille tai F. W. Klubin huoneelle.

Tulee mahtavat naamiotanssit marraskuun 5 p:nä S. S. Osaston talolla. Voitte nyt jo niinkuin ruveta "funteeraamaan" miten tullete esiintymään, ettei keneltäkään tunnetuksi tulisi.

Ja sitten on ompeluseura, joka on tunnettu siitä reilusta meiningistään, että alkaa toimia oikein 2:si päiväiset juhlat 19—20 p:nä marraskuuta, josta myöhemmin lisää.

"Vapautta varrotesse" Helmi Mattsonin kirjoittama kaunis runoteos, saapui käteeni. Niin suurena ja kauniina minä sen pidän, etten sitä mistään hinnasta kellekään luovuttaisi. Sen jokainen lause on omistettu meille, jotka vapautta vartoamme!

Niinpä eräskin henkilö silmäilyään runoteosta lausui, ettei hän ole koskaan näin arvokasta runoteosta kädessään pidellyt, ja tämä runoteos annetaan vapaasti kaikille Toverittaren tilaajille. Koittakaa hyvät naiset kiiruhtaa etette jäisi ilman tätä arvokasta teosta, sillä sitä ei suorastaan myydä, vaan saa sen Toverittaren mukana lahjaksi.

Vaarallista kulkea öisin. Viime viikolla kahta naista oli lyöty päähän niin lujasti, että toinen oli ollut tuntemattomana kolme päivää. Toiselta rosvoit saivat hänen viikon palkan. \$15, toinen ehti huutamaan apua etteivät ehtineet rosvoit saada mitään.

Höpsis.

BUFFALO, N. Y.

Hoi, hoi, Kyllä se on tämä kirjeen vaihtajan tehtävä yksi niitä vaikeita, ja sitten on tässä vielä se yksi paha puoli, että tässä tulee laiskuus väkisenkin voittamaan, niin yhden kun toisenkin.

Jospa taas koittaisin vähän lyödä laiskuutta korvalle ja katkaista pitkän vaihteloni, vaikka ehtän täällä nyt mitään niin erityistä ole tapahtunut, että siitä kannattaisi innostua kertomaan. Ompahan vaan eletty päivästä toiseen kuten ennenkin, yleinen työttömyys irvistelee täällä kuten muullakin, eikä näytä olevan paljonkaan toiveita töiden alkamisesta ainakaan tulevan talven aikana, joten tuleva talvi tuo mukanaan paljon kärsimyksiä meille työtätekevään luokkaan kuuluville.

Osaston toiminnasta voim mainita, että se on taas jo jotenkin säännöllistä, kesän loputtua kaikki toimikunnat ovat alkaneet varsinaisen toimintansa, näytelmäseura esitti ensimmäisen koko illan kappaleen t. k. 8 päivä, nimeltä "Miehen Kykiliuu", esitys oli kalkan puolin moitteetonta. Yleisö oli hyvin tyytyväinen kappaleen sisältöön, kuin myöskin esitykseenkin, ja oliin yleisöä saapunut tilaisuuteen harvinaista runsaammin, vaikka samaan aikaan oli Noskellassa jonkinlaiset hieräiset, vapaalla siinäpänsäällä, tietyt vastapainoksi melle laitettu. Mutta yleisö ikään kuin mielenosoitukseksi tulikin meidän Tuholaisen haalille, osoittaakseen että me kyllä tiedämme mille joukolle me annamme kannatuksemme. Se on oikein työläistoverit, jätäkää vaan rauhaan moiset rahjääjät ja väittelysankarit ja tulkaa mukaan siihen joukkoon, joka todella edustaa vallankumouksellista työväen joukkoliikettä.

Seuraava kokoon kappale on nimeltä "Isä", vaan ajasta en ole saanut vielä varmaa tietoa milloin se esitetään, mutta siitä kyllä tieto annetaan tuonneppana, joten saapukeapas taaskin oikein runsaslukuisena tähän tilaisuuteen.

Kaikkista tärkein mieleen pantava tilaisuus on kuitenkin lokakuun 29 ja 30 p:nä, silloin on nähkääs me kauan odotettua ompeluseuran myyjäiset, voittoa on paljon arvokkaita naisten käsitöitä, y. m. pientä rihkamaa. Lauantai iltana tanssitaan ja pidetään kaikenlaisia lystiä. Sitten sunnuntai iltana se vasta on ilo ylimmillään. Silloin on oikeen hauska ohjelmallama. En nyt rupea tässä siinä tarkemmin kertomaan, mutta asiantuntijat väittävät, että huvia ei sieltä puuttuman pidä, siitä saatte selvän parhaiden saapumalla itse tilaisuuteen katsomaan.