

## Montessori- opetustapa

Tohtori Maria Montessori on ehkä innostusta herättävin henkilö koko opetusmaailmassa. Hänen työnsä ja menettelytapojensa ymmärtäminen on tärkeästä merkityksestä ei ainoastaan opettajille, opiskelijoille ja lasten vanhemmille, mutta myös kaikille niille, jotka tahtovat ymmärtää yhteiskuntatiedettä. Alkuperäisesti osoittautunut opetusjärjestelmän apostoliksi, jonka (opetusjärjestelmän) tarkoituksena on kehittää ja vilkastuttaa lasten henkisiä kykyjä aikaisessa lapsuudessa, hän nyt johtaa liikettä, jonka päämääränä on ihmiskunnan kehittäminen — yksityiskohtaisesti, biologisesti ja yhteiskunnallisesti. Hänen filosofiansa ei ole mikään fanaattinen houre; sen arvo on pysyväinen ja kumoamaton, sillä tämän opin teoriat ovat kestäneet tieteen ja järjen arvostelun, ja sen menettelytavat ovat todistautuneet onnistuneiksi.

Tohtori Montessori on lääkäri, tieteilijä ja tienraivaaja opetuksen alalla. Hän alkoi uransa opetusalaan Roomassa missä kehoitti henkisesti heikkojen eli vähäjärkisten lasten opettamista. Havaiten, että hänen opetusme-

vieliä käsittävän orjan asemaansa, eivätäkään niin ollen yhdy lakkoon. Olsi jo aika Canadian työläistenkin olla asemaansa niin selvillä, että jos jonain tuntina päätetään lakata työstä, että jokainen pyörä sinä tuntina seisoo. Muistan "Suomen suur-lakon 1905." Kaikki työt jätettiin kesken siihen missä ne olivat. Samoin olisi tehtävä täälläkin. Ei ennenkään pitkällä odotusajalla porvareille myönnettävä, silloin he keräisivät varustautua lakon varalta. Toivoisin, että kaikki työt seisahdusi samalla minuutilla, — porvareiden vekseli ja pankkinsiat keskeytyisi — he eivät osaisi järjestää ennakkolta niitä — eivät osaisi varata ruokia y. m. varastoon. Voin pienellä esimerkkinä mainita, että minun rouvani on jo tehnyt kolme "alakaupunkimatkaa" lakon varalta, kun sitä on pitkitetty ja pitkitetty. Kannutettua ruokaa on varastossa, jos kannuhyttit tekisivät lakon, ettei pääse kulkemaan ja tilauksia tekemään. Samoin varustautuu jokainen porvari, siitä olen varma. Vaatimustemme käy lopulta huonosti, ellemmekään ole valmiit. Jokainen pyörä ja työläinen kun pysähtyy samalla tunnilla, huomaa porvarinkin parhaiten työnjättäjänsä mahtavan voiman, ja on vapiseva omaa pienuuttansa ja mitättömyyttensä sen rinnalla. Kaikki työsopimukset ja kontrahdit unohtettakoon poikkeustilassa — joka elämän pysähtyessä tulee. Suurimpana vastuksena työläisten yhteyden sovittamiseksi on eri ajoilla päätyttyt työnantajain ja työläisten väliset sopimukset. Ne kalpaavat heti uudelleen järjestämistä. Vaikka kin ne poikkeustapauksissa, kuten suuren lakon tullessa tietysti, menettävät merkityksensä. Meidän täytyy uskaltaa vaatia oikeuksiamme ja jos me uskallamme, niin me voimme Niin kaupan, kun me annamme myöden, orjuutetaan meitä kaikenlaisilla "punalippu-kielloilla" y. m. Meidät kyllä työnnetään vankilan komeeroon usein, jos sanomme suoraan ajatuksemme, mutta olisipa meitä useampia sellaisia naisia ja miehiä, kuin on Kate Richards O'Hare ja Eugene Debs, niin ei meitä kukaan peloteltaisi.

Olkoon tämä kerraksi tästä.

RAUHA.

dootiansa kautta heikkomieliset lapset saivat normaali järjensä takaisin hän ryhtyi rakentamaan sen oletuksen perusteella, että sama opetusjärjestelmä huolellisesti valmistettuna voidaan onnistuneesti soveluttaa myöskin normaalilasten opetukseen. Koekielut osottivat hänen oletuksensa sattuneen oikeaan.

Pää-asia Montessorin opetus-  
vassa on se että pidetään lapsia huolellisesti silmällä sitä varten, että voidaan avustaa heitä luontaisten taipumustensa ja kykyjensä itsenäisessä kehityksessä. Tohtori Montessori uskoo, että vanha käsitys kurinpidosta saattaa lapset siihen käsitukseen, että toimettomuus on hyvänä olemista. Hänen opetustavassaan annetaan lasten olla vapaudessaan, ja heitä kehoitetaan ja autetaan käyttämään vapautensa hyödyllisessä toimelaisuudessa mielenkiintoisten opiskelujen avulla. Lapset oppivat tekemällä, toimimalla ja itsenäisten havaintojen ja kokeilujen kautta. Opettajat vaan avustavat heitä antamalla alkuyhtäyksiä ja esityksiä sen sijaan, että jakelisivat käskyjä ja panisivat pakollisia läksyjä. Tohtori Montessorin tarkoituksena on kehittää lasten kaikki tarpeelliset ja hyvät kyvyt, kehittää heidät kokonaisuudessaan. Tarkka huoli pidetään heidän ruumiillisesta terveydestään ja ruumiillisista voimistaan, heidät opetetaan tietämään käytännölliset elämän tarpeet, heidän kaikki aistinsa kehitetään, pidetään huoli, että kaikki ruumiin lihakset ovat tasapainossa ja lapset opetetaan ne täydellisesti hallitsemaan, samalla kun pidetään huoli lapsen henkisestä ja moraalista kasvattuksesta.

On merkille pantava seikka se, että huolimatta siitä vaikka opetusala on näin monipuolinen ja laaja, niin lapset oppivat lukemisen, kirjottamisen ja laskemisen aikaisemmassa iässä kuin vanhan opetustavan mukaan opetetut lapset.

Prudence Stokes Brown, joka perusti Montessori koulun Llanoon (Llano oli Job Harrimanin perustama ko-operatiivinen sosialistien siirtola Californiassa) ja joka otti erikois-kursseja opetuksessa tohtori Montessorilta, ollen yksi parhaimmista uudenajan opettajista, lausuu seuraavaa Montessorin opetusjärjestelmästä:

"Sen vanhan käsityksen sijaan, että lapset ovat vaistomaisesti pahoja ja epäjärjestyttä rakastavia, on tohtori Montessori näytänyt toteen, että normaalilapset ovat vaistomaisesti hyviä ja rakastavat järjestyttä, kauneutta ja työtä. Ja sentähden hän on varustanut lapsille omat työhuoneet missä lapset saavat tehdä työtään omassa vapaudessaan. Kaikki epäjärjestys on poistettu, ja kaikki se toimelaisuus mikä on hyvää on säilytetty, täydellisin vapaus itseilmaisussa. Aikuiset ihmiset usein paheksuvat lapsissa sitä mikä heitä itseänsä ikävystyttää ja ärsyttää, vaikka lapsi vaan viattomuudessaan pyrkii itsensä tulkitsemiseen ja kykyjensä ilmaisuun. Lapsi sitten johdetaan kapinoimaan ja sitten sanotaan häntä "pahaksi lapseksi". Mutta jos lapselle annetaan vapaus itsensä ilmaisuun niin hän ei koskaan kapinoi."

Rouva Brownin perustama Montessori koulu oli mielenkiintoinen tutkielma lapsi-psykologiassa, sillä siellä voi nähdä kuinka lapsen nuori järki nopeaan avautuu ja kehittyy.

Eräs äiti joka kävi koulua katso-  
somassa näki kuinka eräs pikku

tyttö kanteli puisevia pyramiiteja ja ympäri pihamaata, ja kysyi: "Eikö tuo ole ajan haaskausta?" "Ei missään tapauksessa", vastasi rouva Brown. "Ottakaa huomioon mikä hyvä ryhti hänellä on — huomattava miten täysi tasapaino ja miten varova ja vakaa hän on". Ja rouva Brown jatkoi: "Hän on saanut tuon kaulan ryhdyin kantamalla noita pyramiitteja ja kävelemällä kohtisuoraa linjaa harvahkon soiton tahdissa kantaen samalla lasia, joka oli täytetty värillisellä vedellä. Lapset rakastavat kaikkea kauniista, ja siksi me vetoamme siihen aistiin laittamalla ympäröivän mahdollisimman kauniiksi." Vieras huomasi että koko veranta ja pihamaa missä lapset opiskelivat oli todellakin kauniiseen järjestykseen laitettu kuvien ja kuvapatsaitten avulla.

William, Helen ja Majorie istuivat pöydän ääressä silmät peitettyinä panemassa erilaisia hyönteisiä kullekin hyönteislajille varustettuihin paikkoihin. Vieras yritti Majorille neuvoa mihin-  
kä panna eräänlainen hyönteinen. Lapsi sanoi: "Olkaa hyvä ja älkää näyttäkö minulle, haluan tehdä sen aivan itse", ja William sanoi joukkoon: "Se ei olisi oikein, että te tekisitte sen Majorille."

Kun vieras kysyi miten täällä kirjottamista opetetaan vei rouva Brown hänet toiselle verannalle missä oli mustataulu. Täällä Marian Rode, neljä vuotias tyttönen, silmät peitettyinä käsillään tunnusteli suuria kokokirjaimia paksulla paperilla. Sitten hän poisti peitteen kasvoiltaan ja koetti tehdä liidulla taululle samanlaisia kirjaimia kuin ne, joita hän käsillään tunnusteli. Täten Marian oppi samalla kun hänellä oli mieluista työtä.

Sitten vieras kysyi eräältä äidiltä, joka tuli nakemaan lapsiaan koulusta, josko tästä koulunkäynnistä on apua kotioloissa. "Todellakin se auttaa", vastasi äiti. "Mary Louise on nyt paljon tottelevampi ja ajattelevampi kuin hän oli ennen ja hän auttaa minua astioiden pesussa ja ruuan laitossa. Ja Elizabeth, jo-

ka on vasta kahden ja puolen vuoden vanha, riisuu ja pukee jo itsensä omiin päinsä ja yksinpä napittaa kenkänsäkin. Tosiasiasa kotona sen juuri huomaakin mitä nämä lapset koulussa oppivat, ja minä koetan kykyini mukaan noudattaa Montessorin menettelytapoja lasten elämässä joka aika."

Olisi erittäin hyvä jos niin monet opettajat kuin suinkin on mahdollista kävisivät tohtori Montessorin kursseilla. On kovin ikävä seikka se, että eivät kaikki äidit voi saada myöskin näitä kursseja kaikkialla. Mutta toivottavasti se aika joutuu tulevaisuudessa, että uudempi opetusjärjestelmä tulee kaikkien äitien ja lasten hyödyksi. Sillä yhteiskunnallinen vallankumous tekee tuloaan opetusjärjestelmänkin kautta. Uudempi opetustapa, jonka kautta kasvatetaan itsenäisiä yhteiskunnan jäseniä, joilla ovat uudet käsitykset ihmisoikeuksista ja vapaudesta, — se opetustapa jo alkaa tunkeutua kansakouluihin. — S. J.—M.

### VALMISTAKAA VIRVOITUSJUOMANNE KOTONA

150 eri virvotus juoman valmistamisohjeet, jotka on laatinut expertti, kaikki yhdessä kirjassa. Käy hyvin kaupaksi. Asiamiehille ansaitsee \$200.00 viikossa. Lähettäkää 75 senttiä niin saatte kirjan ja erikoiset asiamiesohjeet. Kirjoittakaa osoitteella:

EUYERS EXPORT AGENCY  
(Ainot välittäjät.)  
41 New St., NEW YORK CITY

### NIMI- LEIMASIMIA (RUBBER STAMPS)

Sopivat moneen eri tarkoitukseen, esim. kirjakuorin, kirjoihin j.n.e.

### TOVERI

Box 99, Astoria, Ore.

Kun levität Toveritarta työläisnaisten keskuuteen autat luokkatiedon leviämistä.

## Lasten Näytelmäkirjoja

TOVERIN kirjakaupasta on saatavana seuraavia lasten näytelmiä:

NOUSEVA KOSTO, 2 näyt. 12 henkilöä .....	25c
SAITURIN HANHET, 1 näyt. 5 henkilöä .....	25c
ONNEN TIE, 2 näyt. 12 henkilöä, .....	25c
KUNNAN ELÄTTI, 1 näyt. 5 henkilöä, .....	25c
COLUMBIAN KUKKATARHA, 1 näyt. 7 henkilöä ...	25c
TÄDIN MARJAT, 2 näyt. 7 henkilöä, .....	25c
VALON TIELLÄ, 2 näyt. 12 henkilöä .....	25c
OIKEALLE TIELLE, 12 henkilöä, .....	25c
RAHAPRINSESSAN SURUJA, 15 henkilöä .....	25c
JOULU-AATTONA, 10 henkilöä .....	25c
LASTEN JOULU, 11 henkilöä, .....	25c
UNTA VUONNA 1916, 9 henkilöä, .....	25c

Lasten näytelmäkirjallisuuden menekki on niin pientä, että kirjoja ei muuten kannata kustantaa, kun että osastot tilaavat kutakin kirjaa niin monta kappaletta kuin näytelmässä on henkilöitä. Tämä ei rasita osastoja syystä, että roolien kirjottaminen ja niistä maksaminen jää silloin pois.

Jos osasto tilaa kaikkikappaleet, niin siinä tapauksessa annetaan 10 prosentin lisähyvitys.

TOVERI, Box 99, ASTORIA, ORE.