

# TOVERITAR

Amerikan suomalaisten työläisälsten äänenkannattaja

Organ of the Finnish Working Women in America

N:o 4

TIISTAINA, TAMMIK. 23 P. — TUESDAY, JANUARY 23.

1917 — Seitsemäs vuosik.

## PIINTYNEET ENNAKKOLUULOT JA UUSI MAAILMANKATSOMUS

Kirj. Hilja Pärssinen.  
(Säkenistä.)

Tiedämme kuinka kautta käi-  
ken elollisen maailman taistele-  
vat elämä ja kuolema, edistys ja  
taantumus keskenään. Elävässä  
luonnossa soluista syntyy uutta  
elämää, soluilla on siten edistyvä  
ja taantuva aikansa, kunnes ne  
kuolevat häviten uusien solu-  
muodostumien tieltä. Siten mi-  
kään elävä ei voi seistä liikahta-  
matta. Olemuksessamme samoin  
tapahtuu lakkaamaton käyminen,  
vaihtuminen, uudistuminen.

Henkiolentomme, elämänta-  
juntamme — käsitettäköön sitä  
tulokseksi ruumiimme aineyhdis-  
tymistä, tai muuten — on myös  
kehityksen lakien alainen. Hen-  
kinen elämämme — kuten sitä  
kutsutaan: sielumme — on sy-  
vempi tai pinnallisempi heijastus  
sekä perityistä että opit-  
tuista ominaisuuksista, ta-  
voista ja tottumuksista. Tästä  
johtuu, että yksilön sielullinen  
tila on lukemattomain tekijäin  
synnyttämä. Siinä näyttelevät  
osaa paitsi vanhempain ja esi-  
vanhempainkin taipumukset ja  
erikoisuudet myös kasvatuksen,  
ympäristön, yhteiskunta-aseman  
ja seurapiirin luomat vaikutuk-  
set. Luontaiset eli synnynnäiset  
ominaisuudet muuttavat jonkun  
verran muotoaan ihmiselle omi-  
naisen mukautumis- eli sopeutu-  
miskyvyn vuoksi väistyen uusien  
hankittujen ja ympäristön vaati-  
main ominaisuuksien tieltä. Sit-  
ten kukin tavallaan kasvattaa  
paitsi alkuperäistä itseään sitä  
ympäristöä ja niitä esikuvia, joil-  
ta hän tietien tai tietämättään on  
imenyt ravinnon henkiselle mi-  
nälleen.

Yhteiskunnan eläessä tavallista  
jyrkempää murrosaikaa esiin-  
tyvät kaikki vastakohdat räikeästi.  
Rikkaus ja köyhyys, loisto ja kurjuus  
orjuus rehoittavat kautta sivistyneen  
maailman rinnatusten. Hyvin usein  
sopivat saman manttelin laskoksien  
peittoon hurskaus sanoissa ja salaiset  
paheet. Käsi-ikäessä käyvät ulkonaisen  
sovinnaisuuden julistaminen ja ta-  
pojen hillittömyys, armeliaisuuden  
ylistäminen ja häikäilemättömän  
saalistaminen. Tuollaisten  
ristiriitojen pyörreallokoissa  
joutuvat yksilöt heittelehtimään  
jäden epämääräisyyden sumuun  
tai ajalehtiin katsomuksesta toiseen.  
Siten tapaamme niin usein  
joko sekavia, väistöiltään taantumuksellisia  
yksilöitä tahi pendelin heilurin  
tapaan äärimmäisyydestä toiseen  
heilauttelevia,

vailla selvyttä ja ajatussuunnan  
yhtenäisyyttä.

Tästä onkin seurauksena tuo  
ihmisten keskuudessa niin yleisesti  
ilmenevä kyvyttömyys antaa  
tulevaisuuden aatteelle töin ja toimin  
— todellisella kestävyydellä. Heiltä  
puuttuu siihen sielullisia edellytyksiä  
janua edellytykset syntyvät hyvin hitaasti  
vasta kovien taloudellisten järkytysten  
jälkeen — henkilökohtaisen ahdingon  
ja kokemuksen tuloksena. Kun vielä  
otetaan lukuun paitsi henkistä  
hämminkiä synnyttävien olojen  
vaikutus myös ihmisten herkkyyden  
suggestionille — jota lahkolaisaarnaajat  
hyväkseen käyttävät, niin voidaan  
hyvin selittää, miksi kaikenlaiset  
henkiset hoihottelut ja yhteiskunnalliset

## KUINKA TOISENLAISTA KUIN LIKKUVISSA- KUVISSA

Suurkaupungin suurin kousten  
pitopaikka on ääriään myöten täysi.  
Jokainen tuuma suoran pavi-  
ljongin pinta-alasta on otettu  
kerrankin käytäntöön, eikä se  
sittäkään suo vielä kaikille  
tilaa, jotka tahtoisivat päästä  
nyt tilaisuuteen. 5,000 on las-  
kettu sisälle ja sadan täytyy  
palata takaisin ovelta: "Täysi",  
huutavat ovella järjestystä  
pitävät miehet.

Näyttää kun kaikki tämän  
suuren kaupungin työläiset olisi  
nyt liikkeellä, sillä kokouksen  
on hommannut työväen järjestöt  
ilmaistaakseen vastalauseensa  
virkavallan harjoittamaa peto-  
maista työläisveljiensä murhau-  
sta vastaan sekä vaatiakseen oi-  
keutta.

Arvokkaana, tyynenä, tunteita  
hilliten virtaa nuo tuhannet  
raatajat mahtavaan pavi-  
ljongin lattiamestien ohjauksen  
mukaan sioittuen paikoilleen.

Ihailien katselemme mahtavaa  
järjestyneen työväen voiman  
näytettä. Tarkkailemme jouk-  
koa yli pavi-  
ljongin, kun vierelläni istuva  
toveritar kuiskaa:

— Kuinka toisellaista kuin  
liikkuvissa kuvissa.

Luon häneen kysyvän katseen  
ja hän selittää:

— Katsos, katsos noita kasvoja,  
noita teräviä älykkäitä piirteitä.  
Työ on lyönyt kyllä luonnottomuutta  
vartaloihin, mutta ylevää,  
kaunista on sittekin tämä

puoskaroimiset keräävät tunnustajia  
puolelleen.

Sitäpaitsi ovat toiset perityiltä  
ominaisuuksiltaan enemmän alo-  
tevoimaisia oljoita. Synnynnäisen  
luonteensa puolesta kuuluvat toiset  
jor paremmin oppositiioon, vastarintaan  
ja toiset vanhan säilyttäjiin. Taloudellinen  
asema siten kyllä jakaa ihmiset  
puolueisiin, mutta voimme pohjaltaan  
kumouksellisissakin puoleissa  
tavata sovintoon, kompromissiin  
alttiimpia tai päinvastoin mielenlaadultaan  
jyrkempiä yksilöitä. Tuohon  
suuntaeroon epäilemättä vaikuttaa  
paitsi asiain erilainen, teoreettinen  
käsitäminen myös luonteenlaatu.

Mutta yleensä sorrettujen kansan-  
luokan jäsenten luokka-asema synnyttää  
vereen tyytymättömyyden henkeä,  
joka periytyy ja puutteen rasittamassa  
ympäristössä kasvaa. Siten juuri  
saavat alaluokan suuret joukot  
sielullisia edellytyksiä kelvataksaan

sille luokkataistelulle, johon historiallinen  
kehitys heitä kutsuu. Niin ovat  
sorronealaiset kansanluokat  
mahdolliset taistelemaan uuden  
tulevaisuuden puolesta, samalla  
kun valtuokkia johtavat sekä  
perinääistävät ja tottumukset  
että persoonaedut puoltamaan  
olujen ennallaan säilyttämistä.

Mutta katselemme sorrettuun  
luokan vapaustaistelua — jonka  
menestys koskee sydäntämme —  
näemme, ettei kaikkia köyhälistöryhmiä saada  
käymään käsikädessä saman  
luokan valvutun aineksen kanssa.  
Kansanluokan henkinen uudestasyn-  
tyminen tapahtuu hitaasti. Näem  
me siinäkin tuon historian ja ke-  
hitysoopin todentaman lain, että  
osa lajin yksilöitä on "aikaansa  
edellä" — osa sen tasalla — osa  
kulkee perässä. Rintamajoukko —  
esitaistelijaväki näkee henkisesti  
pitemmälle, ohitse nykyajan,  
se raivaa tietä tulevaisuuden  
päämäärälle. Sen sijaan ta-  
kalisto tulee jälessä monien  
typerien ja sekavien etu- eli  
ennakkoluulojen hännämänä.  
Säätyeron, sukupuolieron luomat  
ennakkoluulot kummittelevat  
monien aivoissa. Uskonnolliset  
pelotukset, individualistisen  
kirjallisuuden luomat unihoureet  
hämmentävät mieltä niin, että  
monasti yksinkertaista totuutta  
ei ymmärretä.

Vietit ja taipumukset, jotka  
ovat alkeellisella asteella olevain  
ihmisten — raakalaisten ominai-  
suuksia — ilmenevät vielä aivan  
selvinä ja esiin pistävinä sivistys-  
kauden ihmisissä. Ilmekö siis,  
että kohoaminen valoon on niin  
hidasta.

Tarvitaan tosiaankin rintama-  
taistelija puolelta rohkeata tie-  
don soihdon kohottamista. Valon  
ja tiedon kaikkivoipa valta  
sittenkin kaataa taannuttavia  
ennakkoluuloja ja avaa väylät  
tulevaisuudelle.

Mutta samoin kuin ei ole min-  
kään kahden vastakohdan välillä  
selvää rajaviivaa, ei myös ole  
mahdollisuutta ryhmitellä ihmisiä  
ilman muuta ennakkoluuloja  
sittenkin kaataa taannuttavia  
ennakkoluuloja ja avaa väylät  
tulevaisuudelle. Viitemainituissakin  
voit jossain kohdin ilmetä  
ahdasnäköisyyttä. Ennakkoluulot-  
tomuutta — sanan ehdottomassa  
merkityksessä — ei ihminen  
saavuta. — Mutta sitä  
kohti on pyrittävä.

Olkamme sen vuoksi aina valmiit  
moukaroimaan suuremmaksi  
henkisen näköpiirimme ikkuna-  
aukkoa. Kammokaamme kaikkea  
mikä on suppeaa, rajoitettua,  
ahdasta. Monipuolinen, avara  
asiain sekaantuminen, avoin  
tosiasiaihin näkemys auttakoon  
meitä kompastuksilta rohkeassa  
vaelluksessamme uutta maailmaa  
kohti.

Olette elävissä kuvissa koskaan  
työläisjoukkoa nähnyt, jolla olisi  
ymmärrystä, älyä osoittavat  
piirteet? Eikös se olekin  
niin, että meidät aina esite-  
tään noissa kuvissa matala  
otaisina, tylsälmeisinä, alhaista  
ja tyhmää luonnetta omaavina,  
vaan nyt emme katsele kuvia,  
vaan eläviä, toimivia ja ajattelevia  
ihmisiä, oman luokkamme  
jäseniä, ja tähän on toista.

Koetan muistella jotakin  
filmisarjaa, joka esittäisi  
työläisjoukkoa toisin kuin mitä  
tutkivan toverittaren silmissä  
on näytännyt, vaan en todellakaan  
muista nähneeni yhtään  
hänen havainnostaan poikkeavaa.  
Päinvastoin joudun todentamaan,  
että milloin noissa kuvissa  
näemme esitettävän esim.  
työlakkoa, alkaa se työaseita,  
lappioita, kirveitä, vasaroita  
y.m. työntekovälineitä  
ilmassa huiskuttamisella,  
huudolla ja vaatteiden repimisellä,  
ja se jatkuu mellastuksena,  
jota siksi täytyy "rauhottaa".  
Ja en muista yhtään poikkeusta,  
että tuo joukko esiintyisi  
arvokkaasti, hillitysti ja että  
heilä olisi korkeita otsia.

Jos tämän lukijat olette tehneet  
saman havainnon, niin olkaapa  
hyvä ja antakaa lyhyessä  
muodossa vastaus tämän  
lehden palstoilla, mistä se  
johtuu, että työläisjoukot  
esitetään elävissä kuvissa  
tyhmän ja julman näköisinä?  
Kokouksissa kävijä.